منتدى إقرأ الثقافي



خليلمخيفالربعي

لمزيرس (الكتب وفي جميع المجالات

زوروا

منتدى إقرأ الثقافي

الموقع: HTTP://IQRA.AHLAMONTADA.COM

فيسبوك:

HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/IQRA.AHLAMONT/ADA



الزواج في الأسسلام

خليل مخيف الربيعي

بسم الله الرحمن الرحيم

المقسدمة

الزواج ـ وهو الرباط المقدس بين الفتى والفتاة لـ قدسيته من الوجهة الدينية ، فكل الشرائع السماوية عالجت موضوع الزواج وهذبت الطرق الشائعة في زمان كل شريعة بما يتلائم مع ما تريده هذه الشريعة او تلك ، فالشـــرائع السماوية وضعت ضوابط في ضوؤها يتحقق الزواج السعيد ووضعت الاسس الكفيلة بصيانته من اجل بلوغ الفــاية المرجوة من وراء الزواج .

و ثمشيا مع النظرة الدينية هذه و نظرا لحاجة المجتمع الى تنظيم شكل الاسرة والنظام الذى تقوم عليه عمدت الديانات الوضعية وبعض التيارات الفكرية التى تنكر وجود الخالق جل وعلا مدت هذه الى وضع الضوابط التى تراها ملائمة لتنظيم الزواج •

ان النظرة الوضعية هذه رغم قصورها عن الاحاطة التامة بالزواج وأسسه تبدو افضل حالا من تلك الدعوات التي بدأت تظهر في المجتمعات الاوربية والداعية الى الاباحية الجنسية والتي من نتيجتها ان نزل الانسان من مرتبة التفضيل على سائر المخلوقات بل أكثرها التي وضعه الله سبحانه وتعالى فيها الى مرتبة البهائم رغم وجود بعض الحيسوانات التي تكتفي بأنثى واحدة كما هو العال مع القردة وكذلك العال مع بعض الطيور •

فتحت شعارات براقة زائفة أخرجوا المرأة الى الشارع وافقدوها كرامتها وشخصيتها المميزة لها تحت دعاوى التحرير والمساواة والحرية وحولوها الى سلعة يتمتع بها من يشاء مقابل دراهم معدودة لابل وصلت الحالة بالبعض من دعاة التحرر الى المتاجرة بجسدها كما هو الحال مع اصحاب الشركات الكبرى في الولايات المتحدة الامريكية •

وانطلقت في الاونة الاخيرة دعوات غريبة لا تمت الى القيم والمعايير الانسانية بصلة كالدعوة الى مساواة الرجل والمرأة في قضية التعدد في الزواج فكما ان الرجل له العق في بعض البلدان في أن يتزوج اكثر من واحدة ـ دعت هـنه الدعوات الى السماح للمرأة بالتزوج بأكثر من واحد وفي وقت واحد • كما دعوا الى فكرة الزواج الجماعي وبدأ تطبيق هذه الفكرة في بعض المجتمعات الاوربية •

وانطلاقا من كل ما تقدم وجدت من الواجب على توضيح بمض الامور المتعلقة بالزواج من وجهة النظر الاسلامية ومعرفة مدى ملائمتها للواقع وصلاحيتها لمعالجة المساكل الناجمة عن النظرات الحديثة للزواج أولا ومن اجل الحد من ظاهرة قلة الزواج وكثرة الطلاق ثانيا وتبصير الاخسوة والاخوات بالعواقب الوخيمة الناجمة عن السير وفق النظرات الجديدة للزواج ثالثا •

وتأسيسا على ما تقدم فان البحث جاء ذو طابع اجتماعي مركزا على الجوانب الاجتماعية ذات الصلة بالزواج كالعادات والتقاليد الجديدة منها والقديمة مبتعدا عن الجانب الفقهي في الزواج لكثرة من كتب فيه نن العلماء والباحثين والاساتذة المتخصصين في حقل الشريعة وغيرهم •

ولقد اشتمل البحث على تمهيد تم فيه معالجة الاهداف المتوخاة من الزواج في الاسلام وهل ان الاتجاه الحديث يسعى الى تحقيق هذه الاهداف ، ثم اشتمل على فصلين :

الفصل الاول: تناول المرحلة التي تسبق عقد الزواج اي اسس اختيار الشريك او الشريكة والخطبة واهدافها ومقارنة الوجهة الاسلامية في ذلك مع العادات والتقاليات المكتسبة من الغرب والمتعلقة بهذه المرحلة ومدى انعكاسها على المرحلة التالية لعقد الزواج -

الفصل الثاني: جاء العديث فيه عن المرحلة التاليــة لمرحلة عقد الزواج وبيان العقوق التي حددها الاسلام لكل من الزوج والزوجة والاشارة الى بعض الاسباب التي تؤدي الى فشل العياة الزوجية وتعويلها من جنة يعلم بها الشباب في مرحلة ما قبل الزواج الى جعيم يسعر يوميا بالمزيد مــن المشاكل •

ان هذا البحث هو شدرات تتعلق بالزواج لان الرواج موضوعه واسع وجوانبه متعددة والاحساطة به تحتساج الى مجلدات عدة ولكن أملنا ان يكون هذا العمل قد اضاء جانب من جوانب الزواج •

وفي الختام: أسأل الله جل وعلا ان يكون هــذا العمــــل خالصا لوجهه الكريم وكل شيء هالك الا وجهه • •

والله الموفق • •

تمهيسد

الاهداف التي يتوخاها الاسلام من عملية الزواج:

لقد حدد الاسلام اهدافا سامية لعملية الزواج بعضها ذات فوائد تنعكس بطبيعتها على الانسان كفرد ولا يتعدى تأثيرها على الانسان النوع وبعضها الاخر ذو اثار ايجابية تنعكس من خلال الفرد على المجموع وهذه الاهداف هي التي تجعل الزواج حقا ذلك الرباط المقدس وليس وسيلة لاشباع بعض الغرائز الطبيعية الموجودة لدى الانسان كما يحلو للبعض من الناس أن يكيفوه على ضوئها م

وهذه الاهداف هي:

أولا: حفظ النوع الانساني:

لقد شاءت الحكمة الالهية منذ ان جعل الله سبحانه وتعالى الانسان _ خليفة له في الارض ان لا تغلو الارض من أناس يعيشون عليها ولتحقيق هذه المشيئة الالهية اودع الباري عز وجل لدى الانسان غريزة الجنس ، هذه الغريزة التى اودعها الحيوانات والطيور وغيرها من المغلوقات الارضية الا انه جل وعلا هذب هذه الغريزة الموجودة عند الانسان وجعلها ذات هدف اسمى من مجرد اشباعها ، هذا الهدف هو حفظ النوع الانساني من الاندثار والاضمحلال لانه مثلما جرت السنة الالهية في فناء الانسان _ اي موته _ جرت أيضا على استغلاف كل أمة أمة غيرها • هذه العملية _ الاستغلاف _ تتم عن طريق الزواج من خلال الانسال فهو قد أودع لدى الذكر قدرة على انتاج الحيامن، في حين خلق المرأة بشكل يساعد على تحقيق مهمة الانجاب وخلق البيوض ، فلو لم تشأ الارادة

الالهية أن يكون التكاثر الانسال عن طريق الزواج _ الرغبة الجنسية _ لما اودع الانسان _ ذكرا وانثى _ هذه الغريزة ولجنب البشرية من المآسي والامراض والجرائم التي نتجت من جراء غريزة الجنس •

ولقد اوضح الرسول الاكرم (ص) هذا الهدف بقوله عليه السلام « تناكحوا وتناسلوا ناني مكاثر بكم الامم يوم القيامة » •

ومن هذا المنطلق بالذات حارب الاسلام الرهبانية القاضية بعدم التزوج وكذلك التبتل وذلك لان عدم الزواج للذي يستطيع التزوج _ يعني خروج عن الارادة الالهية التي جعلت الزواج سبب لحفظ النوع الانساني ومن هنا جاء التأكيد والترغيب بل وحتى التهديد في السنة النبوية من اجل الزواج فقد قال الرسول الامين عليه الصلاة والسلام «النكاح سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني» ، وكذلك قوله (ص) : «اكثر اهل النار العزاب» •

كما يتضح التأكيد على هذا الجانب من خلال التأكيسه الوارد عن الرسول الامين (ص) على النساء الولود ، الودود حيث ورد في الاثر عنه (ص) ان من احب النساء اليه هسي الولود الودود •

ولقد اشار القرآن الكريم الى هذا الهدف السامي بقوله تعالى: « نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم وقدموا لأنفسكم واتقوا الله وأعلموا أنكم ملاقوه وبشر المؤمنين » ألبقرة: ٢٢٣ فقد اشار الله تعالى في هذه الآية الى ان النساء تسبتها الى المجتمع الانساني كنسبة الحرث الى الانسان لان

النساء (يحتاج اليهن النوع - الانساني - في بقاء النسل ودوام النوع لان الله سبحانه جعل تكون الانسان وتصور مادته بصورته في طباع ارحامهن ثم جعل طبيعة الرجال ونيهم بعض المادة الاصلية مائلة منعطفة اليهن وجعل بين الفريقين مودة ورحمة) 1 •

ان الغاية التي يبتغيها الاسلام من الانسال هـو حفظ النوع البشرى وهذه الغاية هى وسيلة لغاية اخرى وهي عبادة الله جل وعلا في الارض وانتشار دعوة الاسلام والى هـنه الحقيقة اشار الاستاذ محمود بن الشريف بقوله (ان الاسلام يهدف من وراء المعاشرة الجنسية الى شيء آخر هام و يهدف الى قوة الامة بتكثير عددها فالامة القليلة التعداد التي تعاني نقصا في الافراد تصبح محدودة الغاية عاجزة القصد لا تستطيع ان تزيد من رقعتها وستظل قابعة في مجالها متخوفة من ان ينقض على أطرافها معتد)(۱) و

ثانيا _ العفة •

الغاية الثانية التى ينشدها الاسلام من وراء الرواج والتي لها اهمية لا تقل عن اهمية الهد فالاول الا وهي العفة اذ تتمثل اهميتها في الاثار الايجابية المترتبة عليها وانعكاسات هذه الاثار على الحياة الزوجية أولا وعلى حياة المجتمع برمته ثانيا • والمقصود بالعفة في هذا الجانب هي حفظ النسرج وصونه واشباع الرغبة الجنسية بالطرق المشموعة التي حددها الله تعالى للمسلم •

⁽١) محمد حسين الطباطبائي ، الميزان في تفسير القرآن ، ج٢ ص٢١٣٠ .

⁽٢) محمود بن الشريف ، الاسلام والتعباة الجنسية ، ص ٧٨٠

لقد اشار القرآن الكريم الى هذه الغاية في العديد مسن الآيات القرآنية الكريمة منها قوله تعالى في سورة المؤمنون «والذين هم في سياق بيان الصفات التى يتصف بها المؤمنون «والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين فمن ابتفى وراء ذلك فاولئك هم العادون» في بيان حال الذين هم بمفازة من عذاب النار يوم التيامة المؤمنون ٥-٦-٧ وكذلك قوله تعالى ايضا في سورة المعارج فذكر صفات هؤلاء بأنهم حافظون لفروجهم « والذين هم فلوجهم حافظون الا على ازواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون» المعارج ٢ ، ٣٠ ، ٣١ ، والايات القرآنية هذه تشمل الذكر والانثى والزوجة معا ، واذا كان هذا الامر غير ظاهر من هذه الآيات اخرى تشير الى هذا بوضوح كقوله تعالى في سورة فهناك آيات اخرى تشير الى هذا بوضوح كقوله تعالى في سورة الاحزاب « والحافظين فروجهم والحافظات » الاحزاب ٣٠ • ٣٠ الحزاب ٣٠ •

كما ان الاحاديث النبوية الشريفة توضح هذه الغاية أجلى وضوح كقوله (ص): يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءه فليتزوج فانه اغص للبصر وأحصن للفرج» وكذلك ذكر العفة أيضاً في حديث السبعة الذين يظلهم الله بظله في يوم القيامة عندما قال (ص) في تعدادهم « ورجلا دعته امرأة ذات مال وجمال الى نفسها فقال: انى أخاف الله رب العالمين » •

ان الاسلام وهو يؤكد على جانب العفة والطهارة فيما يتعلق بالجنس قد رسم منهجا واضحا لسد كل المنافذ التي يمكن ان يلجأ اليها الشيطان في اثارة غرائز الانسان والايقاع به في شباك الهاوية فمنذ ولادة الطفل حتى زواجه تعهده

الاسلام بالرعاية من خلال تهذيب السلوك الاجتماعي للابوين وللاسرة فقد شدد الاسلام على ال لاتتم العملية الجنسية بين الزوج والزوجة امام مرأى الاطفال حتى الذين في المهد وفي هذا عناية خاصة للجوانب النفسية وتجنبا لما قد يحصل في المستقبل ثم ان الرسول (ص) أمر بالتفريق بين الاخ والاخت في المنام اذا بلغوا عشر سنوات من العمر والخطوة المهمة في هذه المسيرة الطويلة من الرعاية هي غض البصر لكل مــن الرجل والمرأة ومنع المرأة ابداء زينتها او اظهار مفاتنها كما تفعل نساء اليوم وكذلك منع الاختلاط بين الرجل والمرأة الا في الحالات الضرورية وهكذا نجد ان العفة يمكن الوصول اليها خلال هذا المجتمع الذى رسم له الاسلام منهجه فىالحياة في حين يصعب على المرء الالتزام بالعفة في مجتمع ينأى في عاداته وتقاليده وفي خطه الاجتماعي بعيدا عن الاسلام ، والاسلام من خلال تشديده على العفة فانه يهدف تحقيق غايات نابعة منها هي (صون الاعراض والكرامات وحفظ البيوت وتوفر الاستقرار لها وتصنيف الخناق على كل تهتك وتميع ومجون وانحراف) ا

ويمكن ايضاح هذه الغايات بايجاز فمن خلال العفة نحقق :

ا _ الأستقرار العائلي لانه عندما لايجد الزوج منفذا لاشباع رغبته الجنسية الا من زوجته فانه بطبيعة العالسوف يكون أكثر قربا منها وكذلك العال بالنسبة للزوجة والى هذه الحقيقة اشار احد الكتاب بقوله ان (انعدام الفرص المساعدة

⁽١) طارق شفيق الطاهري ، القرآن والحياة الجنسية ، ص٣٥٠

على اتصال الرجال المتزوجين بغير زوجاتهم يضطرهم الى القناعة ويرغمهم على تحسين حالهم معهن)(') .

٢ ــ القضاء على الخيانة الزوجية سواء كانت من الرجل او من المرأة وبالتالي الخـــلاص من سـبب من الاسباب التي تؤدي الى تقويض نظام الاسرة وما ينجم عن ذلك من مآسي وآلام على الاطفال بل وحتى على الزوج والزوجة •

٣ ــ العفة وسيلة من وسائل تخفيف غيرة المرأة التسى
 كثيرا ما أدت الى الطلاق ، تلك الغيرة التى قال عنها الامام على
 عليه السلام «كفر» والتي تحول الحيساة بينهما الى جحيم
 لا يطاق •

ثالثا _ الاستقرار النفسي:

يلعب هذا الهدف دورا مهما في العياة الراهنة اذ كثيرا ما نجد ان الشباب بل وحتى المتقدمين في العمر من مرحلة الشباب يعانون صراعا نفسيا ويعيشون حالة القلق والارتباك نتيجة الازياء الفاضحة والمفاتن البارزة والسيقان الظاهرة فهم بين دافع العاطفة الذي يدفعهم الى الارتواء عن طريق الحرام وبين دافع العقل الذي يدفعهم الى الابتعاد عن مهاوي الرذيلة •

والى هذا الهدف اشارت الآية القرآنية الكريمة « ومسن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيسات لقوم يتفكرون» الروم: ٢١ -

⁽١) مجلة العصر الحديث ، العدد الثامن ، السنة الاولى ، ص ٣٤٨ •

ان الرجل الذي يعمل في النهار من اجل توفير متطلبات المعيشة الزوجية يعاني ما يعاني من النصب والتعب قعندما يعود الى البيت تعمل زوجته جاهدة على ازالة هذا النصب من خلال البسمة الصادقة والبشاشة في الوجه واللقاء السار ، كل هذه وسائل تزيل اثار التعب عنه اذ تنقله من عالم الضجيج والصخب عالم العمل الى عالم العاطفة والمودة والرحمة •

وفوق ذلك فان مظاهر العياة العاضرة تجعل عسلى المرأة مسؤولية مضافة في هذا المجال • فالشارع ملىء بعناصر الاثارة الجنسية لا بل الفرص المساعدة على الاتصال الجنسى غير المشروع فاذا لم تتدارك المرأة حالة زوجها من خلال تمكينها اياه من نفسها متى رغب الى ذلك فانه سيسقط في الرذيلة وبالتالى تثار المشاكل بين الزوج والزوجة وقد تصل هذه المشاكل الى حد الطلاق • كل هذه العالات يمكن تفاديها اذا ادركت المرأة مسؤوليتها الراهنة في هذا المضمار واذا كان الرسول الكريم (ص) قد نبه الى هذه الغاية مسن خلال جملة الاحاديث الشريفة التي تدعو المرأة الى اجابة طلب زوجها لقضاء حاجته كقوله (ص): «اذا دعا الرجل زوجتـه لحاجته فلتأته وأن كانت على التنور» وقوله (ص): «ما من رجل يدعو امرأته الى فراشه فتأبى عليه الاكان الذى في السماء ساخطا عليها حتى يرضى عنها» فان هذه الاحاديث لابد ان تأخذ جانبا مقدسا في المرحلة العاضرة لان السبر على هداها يجنب المجتمع مشاكل الطلاق وكذلك يجنبه مشاكل الارهاق والقلق والارتباك التي ادت الى الكثير من الامراض النفسية والتي تزداد آثارها يومنا بعد يوم كأثر من آثار المدنية

العاضرة والتى حطمت حتى نفسية الانسان وجعلته يرهــق بجملة من المشاكل النفسية المعقدة •

رابعا - تقوية الاواصى الاجتماعية:

ان القاعدة العامة التى وضعها الله تعالى لعباده في الحياة الدنيا هي قاعدة التعارف فقال عز من قائل: « يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا» الحجرات: ١٣:

وهناك عدة وسائل اشار اليها القرآن الكريم يمكن ان تحقق غاية التعارف منها المصاهرة اذ ان المصاهرة تلعب دورا كبيرا في تعزيز الاواصر الاجتماعية بين العوائل وتعمل على تقريب العوائل المتباعدة في النسب ويمكن ان تكون هذه الغاية احد الاسباب الرئيسية لدعوة الرسول (ص) الى التزوج من البعيدة نسبا وتفضيلها على القريبة نسبا •

ان المصاهرة وما ينجم عنها من التقريب بين العـوائل تنعكس اثارها على المجتمع ووحدته اذ تؤدي الى تماسك البنى الاساسية المكونة لهذا المجتمع وهي الاسر الامر الذى يؤدي الى زيادة قوة هذا المجتمع وبالتالى قدرته على الصمود امام المحن والازمات التى تواجهه سواء كانت طبيعية كالـزلازل والفيضانات والاعاصير او بشرية كالغزو والعدوان وتاريخ الشعوب كفيل بتعزيز هذه الحقيقة اذ ان الشعوب غيرالمتماسكة كانت عرضة للاطماع الاجنبية و

هذه هي جملة من الاهداف التي سعى الاسلام الى تحقيقها من خلال الزواج وقد اختط الاسلام خطا واضعا يصب في هذا الرواد من خلال الضوابط والاسس التي وضعها لضمان

ديمومة العلاقة الزوجية وتعقيق الاهداف المتوخاة منها •

ولكي تكتمل الصورة لابد من بيان ما تهدف اليه الاتجاهات الحديثة من وراء الزواج ففيما يتعلق بالهدف الاول وهو الانسال نجد ان النظرة العديثة للزواج حاولت وضع العراقيل المتعددة امام هذا الهدف من اجل تحقيق غايات معينة فقد دعت الى تحديد النسل تحت دعاوي الفقر والفاقة وعدم كفاية الموارد الطبيعية لمعيشة هؤلاء الاطفال الجدد اذا تركنا الامر مفتوحا دون قيد وظهرت بعض الدراسات التى تقول ان الزيادة السكانية ثأخذ متوالية هندسية بينما الزيادة في الموارد الطبيعية تأخذ شكل متوالية عددية الامر الذى يؤدي الى حرمان مجموعة ليست صغيرة من مقومات العيش الاساسية واستشهدوا بالمجاعة التي تحصل في البلدان الافريقية وبظاهرة التصعر التى بدأت تغزو العالم •

وعملوا على ابتكار حبوب منع الحمل من اجل عدم الانجاب رغم معرفتهم بالاثار السلبية الناجمة عن استخدام مثــل هذه الحبوب •

ولقد وصلت العالة الى درجة الاستهانة بكيان المرأة من خلال تشجيع عمليات الاجهاض ، هذه العمليات التى تسبب للمرأة اضرارا لا يمكن تقدير حجمها حيث ذكر البروفيسور كليفر ان هناك اكثر من (٣٠) مليون عملية اجهاض تحصل في العالم سنويا •

ان الاسباب التى برروا بها الدعوة الى تعديد النســل واستعمال حبوب منع العمل والاجهاض هى اسباب واهيـة لا تصمد أمام العجج المنطقية والعلمية ، الامـر الذى يكشف

ان وراء مثل هذه الدعوات اهدافا خفية ويمكن تعديد هذه الاهداف بوضوح من خلال دراسة واقع المرأة في المجتمعات الاوربية بل وحتى في المجتمعات الشرقية التي بدأت تتسامح تجاه مثل هذه النظرات •

ان الغرض الاساسي من وراء ذلك هو ابقاء المرأة سلعة للتمتع لا وظيفة لها سوى استغلال طاقتها الجسمية في العمل نهارا والتمتع بها ليلا حيث ان الدعوة الى تعديد النسل واستخدام حبوب منع الحمل لايراد من وراءها العفاظ على الحالة الصحية كما زعموا بل يراد منها العفاظ على جمال المرأة وبالتالى استغلال انوثتها ويتضح هذا الامر اذا علمنا ان الفتاة العامل في الولايات المتعدة الامريكية غالبا ما تطرد من العمل لعين وضع حملها ، لان العمل يفقد المرأة رشاقتها وجمالها •

وهكذا تكون المرأة متعة يقتنيها الرجل بثمن زهيد يقضي معها حاجته دون اعتبار للنتائج المترتبة على هذا العمل فأية حرية هذه التي تسلب المرأة شخصيتها وكرامتها وتحولها الى سلعة كباقي السلع الضرورية وأحيانا المكمالية وحول العفة نجد ان هذه الكلمة قد حذفت من القواميس الانسانية الحديثة لانها عائق امام حرية الرجل فالنظرة الحديثة للزواج تبيح للمتزوج ان يتخذ من الغليلات ما لا حد له وكسنلك تحت دعوى حرية المرأة بدأت تبيح للمرأة ايضا حق اتخاذ الاصدقاء وتحت مرأى ومسمع من زوجها وانها دعوة لكسر التقاليد المتبعة في الزواج لدى المجتمعات كلها ، ترى هل ان هذه النظرة حققت حرية للمرأة كما يزعم الداعون اليها ام انها حققت مساواة بين الرجل والمرأة ؟

ان النظرة الثاقبة لمثل هذه العالة تكشف لنا انها لم تحقق سوى انانية الرجل فغي الوقت الذي يشبع الرجل شهوته المجنسية من أية امرأة فانه يتركها ، اما تحمل ما في بطنها وتتحمل وحدها آلام الحمل والوضع والتربية وغيرها كما هو الحال في المجتمعات الاوربية التي وصلت نسبة الاولاد غير الشرعيين واحد لكل خمسة عشر طفلا في بريطانيا في حين هبطت الى واحد لكل سبعة اطفال شرعيين في بلدان أخرى ، هبطت الى واحد لكل سبعة اطفال شرعيين في بلدان أخرى ، فما هي المساواة المزعومة في هذه العالة ؟ واما ان تجهض ما في بطنها وفي هذا جناية كبرى على انسانية المرأة ذا ثها او منا البدء تلجأ الى استخدام حبوب منع الحمل والموانع الاخرى الموانع عدات الشركات تتبارى فيما بينها في انتاج مثل هذه الموانع • فأين الحرية في هذا رجل يقضي حاجته من امسرأة يتركها مع ما تحمل ، هو طليق حر وهي مقيدة بما تحمل هل هذه هي الحرية ؟ ام المساواة ؟ •

ان الدعوة الى القضاء على العفة لا تخدم سوى الرجـــل وهي تزيد من سيطرته واستغلاله للمرأة وانوثتها •

وحول الاستقرار والطمأنينة نجد اصحاب النظرة الحديثة يرون ان هذا الاستقرار يتحقق من خلال افساح المجال للرجل لاشباع غريزته الجنسية دون قيد او حد ولكن اقول ان مثل هذه النظرة وجدت لها مجالا في التطبيرة في البلدان الاوربية ، فماذا كان حصاد هذه التجربة ؟

زيادة القلق والارتباك والحيرة وضياع المستقبل وانتشار الامراض العصابية والنفسية واستفعال الامسراض التى تهدد وجود الانسان نفسه كمرض نقص المناعة (الايدز)

- 17 -

الذي أصبح ينذر بالخطر لكل المجتمعات المتحللة من الالتزامات الاخلاقية فيما يتعلق بالزواج •

ان ما تصوره المجلات والافلام حول حياة المرأة في أوربا ماهي الاخداع يواد من ورائه جر المرأة الشرقية الى التفسخ والانحلال ليتسنى لاصحاب هذه الافكار القضاء على قسوة المجتمع وتماسكه •

ان الصورة الحقيقية لها هى انها متعة يتمتع بها الرجال يتمتع بجسدها ، بأنو ثتها ، بمفاتنها ، ولهذا تفننوا في ابراز مفاتنها من خلال تصاميم الازياء الفاضعة ومن خلال مساحيق التجميل والدعوة الى التبرج ، كل هذا من اجل المال ويمكن ان نتصور حالة المرأة في الغرب بما قالته نجمة الرقص النمساوية المسماة شهرزاد انها رقصت في احدى المرات لقاء علبة سكاير (لاكي سترايك) علما بأنها ترقص شبه عارية هذه وغيرها كثيرات هن اللاتي يصورن حالة المرأة في الغرب ، ولهذا فلا عجب ان تنطلق اصوات من قمة المدينة العاضرة ومن نساءها عطالب بوضع حد لمثل هذه النظرة القائمة للمرأة في الغرب ،

أما المصاهرة وأهدافها فهي الاخرى لا وجود لها في المجتمعات ذات النظرة الحديثة لان العائلة اساسا مفككة اذ كثيرا ما تلاحظ ان الاب يعيش في مدينة والام تعيش في مدينة والم تعيش في مدينة اخرى ولا يلتقيان الا اسبوعيا واحيانا شهريا فأية عائلة هذه التي يمكن ان تقيم معها علاقة مصاهرة فضلا عن ارتفاع نسبة الاولاد غير الشرعيين الذين لا أب لهم ولا أم وقد انعكست هذه العالة على المجتمع ذاته •

ان على اصحاب النظرة الحديثة للزواج والقائمة تحت

دعاوي الحرية والتقدم واستغلال الطاقات عليهم ان يعوبه ان ما يسعون الى تعقيقه يؤدي الى هدم اساس قوة المجتمع الاجتماعية وهي العائلة لان الاساس الاقتصادي والعسكرى لا يكفيان وحدهما لتعقيق العزة والمنعة للدولة مالم يكن هناك تماسك اجتماعي من خلال تنظيم الاسعرة تنظيما ينعكس بالفائدة على المجتمع •

الفصل الاول: مرحلة ما قبل العقد:

لقد حدد الاسلام الضوابط الكفيلة بجعل الزواج ثابتا ورصينا من خلال تتبع المسألة من كونها فكرة الى وصولها الى حين التنفيذ •

فقد اوجب الاسلام موافقة المرأة والرجال في الزواج اي انه اعطى حق الاختيار لكل من الشاب المتقدم الى الفتاة للزواج منها وكذلك العال بالنسبة للمرأة ولقد قال رسول الله (ص) في ذلك: «لا تزوج الايم حتى تستأمر ولا البكر حتى تستأذن» والى هذا ذهب الفقهاء المسلمون لان فرض الزواج على الشاب او الفتاة يراه البعض (معول هدم في صرح الاسرة يدع شامخ بنائها ركاما ويحيل حرارة دفئها الى شعلة نار يدع شامخ بنائها ركاما ويحيل حرارة دفئها الى شعلة نار جميل فيها رمادا باردا) (') •

ومع ان الاسلام اعطى مثل هذه الحرية للرجل والمرأة فانه حددها بشروط لابد من توفرها في كل من الشاب والفتاة حتى تستطيع الاختيار والا أوكل أمر الاختيار الى الولي وهذه الشروط هي البلوغ والعقل والتدين •

وفوق هذا فقد اجاز للخاطب ان ينظر الى خطيبته قبل التقدم الى طلب يدها كما ورد في الاحاديث النبوية وذلك لتبيان محاسن المرأة وجمالها ولكن اشترط لذلك عدم التلذذ ورؤية المسموح بكشفه من المرأة وقد أختلف في هذا المسموح فذهب الاغلبية الى انه الوجه والكفين وذهب البعض الاخر

⁽١) عبدالله الخنيزي ، ادوا انا ، ص ١٨٩ ٠

الى امكان رؤية حتى الرقبة والقدم ولكن بشرط عدم التلذذ والاسلام اذ يبيح هذا فانه يهدف من وراءه العفاظ عسلى المائلة وعلى الرباط المقدس فيها وهو رباط الزواج •

وقد ذهب بعض الاساتذة الى اعتبار نظس المسرأة الى الطالب يدها أولى من نظره اليها (لان الزوج متى ما تزوج بواحدة ثم تبين له من خلقتها او خلقها ما يجعل حيساته الزوجية متعذرة مع هذه الزوجة فان له سبيلا الى الخلاص منها بواسطة الطلاق في الوقت الذي لا تستطيع المرأة ان تتخلص منه بالطلاق)(') •

ومع ان الاسلام قد اباح لكل من الشاب والفتاة اختيار شريك لعياته واباح النظر قبل الاقدام على الزواج فانه لم يترك الامر عند هذا العد اذ كثيرا ما تلعب العواطف دورها في الاختيار الامر الذي يؤدي الى فشل العياة الزوجية فقد حدد الشروط الواجب توفرها في كل من الفتاة والفتى وفي الوقت الذي وضع قاعدة عامة وهي الكفاءة كشمرط للزواج فان الفقهاء والكتاب حددوا ماهية هذه الكفاءة والصفات الواجب توفرها في كليهما •

ان الاساس الاول للاختيار هو الدين فقد قال رسول الله (ص): « تنكح المرأة لاربع لمالها ولجمالها ولحسبها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك» •

فالدين شرط واجب في الزواج ويقصد بالدين الاسلام وما يتفرع عنه ولهذا نجد ان القرآن الكريم قد فضل الأمة

⁽١) الدكتور ابو اليقظان عطية الجبوري ، محاضرات في الحديث النبوي ، ص٦٥٠ •

المؤمنة على المشركة ولو كانت اجمل منها لان الجمال لا وزن له امام الدين فقال عز وجل: « ولا تنكعوا المشركات حتى يؤمن ولأمة مؤمنة خير من مشركة ولو اعجبتكم» • البقرة ٢٢١

وقد يتبادر الى الذهن ان الدين هو الاسلام وحده اذ نجد ان الكثيرين مسلمون بالاسم ولا يفهمون من الاسلام شيئا فهؤلاء لا يشملهم شرط الدين اي ان اسلامهم هذا غير كافي كشرط للزواج الصحيح وقد يكون كافيا لحصول الزواج غير المستند الى اسس ثابتة ورصينة لان الآيات القرآنية قد حددت المراد بالدين من خلال وصف النساء الصالحات بقوله تعالى: هذالصالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله»

فالمرأة الصالحة التي قال عنها الرسول (ص) خير متاع الدنيا المرأة الصالحة هي الخاضعة المطيعة لزوجها المؤدية حقوقه ، الحافظة للعلاقة الزوجية من الاثم والدنس ، امينة على ما يقع بينها وبين زوجها في الخلوة من حديث او نجوى ملتزمة حدود الشرع ، وتكون لزوجها وهو غائب عنها اشد اخلاصا واعظم وفاء •

في حين ان الآية التالية أكثر تفصيلا لما اجملته هذه الآية اذ يقول تعالى: « عسى ربه ان طلقكن أن يبدله ازواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ، ثيبات وابكارا» التحريم: ٥ •

وهذا الشرط لابد ايضا من توفره في الشاب كشـــرط لنجاح الزواج اذ قال الرسول الاكرم (ص): «اذا أتاكم من ترضون خلقه ودينه فزوجوه ان لا تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير » •

وقد ذكر البعض ان مقياس السلف الصالح للكفاءة هو العلم والدين •

ان الكفاءة التى اشاد الاسلام عليها بناء الزواج لها قيمة كبرى تتجلى من خلال احكام هذا الرابط المقدس وصونه من الانزلاق وبالتالى انفصام عراه •

ان ذات الدين التي اشار اليها الرسول (ص) هي التي تحقق هدفين من اهداف الزواج المشار اليها سابقاً وهما العفة والاستقرار •

والاساس الثاني للاختيار هو ان تكون ولودة اي غيير عقيمة لقوله (ص): سوداء ولود خير من حسناء عقيم، ولقوله (ص): «ما يمنع المؤمن ان يتخذ أهلا لعل الله ان يرزقه نسمة تثقل الارض بلا اله الا الله »

ولعل هذا الشرط هو الذي يحقق الغاية الاسمى من الزواج وهي حفظ النوع الانساني ولكن هذا الشرط متفاعلا مع الشرط الاول وهو الدين يخلق لنا ذرية صالحة تسعد الارض بوجودها محققين بذلك غاية خلق الانس وهي العبادة لقوله تعالى «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون» •

والاساس الثالث هو ان تكون المرأة غريبة وكذلك الحال الرجل لقوله (ص): «اغتربوا ولا تضووا»والعديث الشريف يعدد لنا فوأئد الزواج من الغريبة وهى:

ا ــ زيادة اواصر العلاقات الاجتماعية من خلال المصاهرة
 و بالتالى زيادة تماسك بناء المجتمع الداخلى •

٢ ـ خلق نسل قوي البنية يعتمد عليه في بناء المجتمع
 والدفاع عن الدين والقيم التي يؤمن بها هذا المجتمع

وهذا الشرط هو الذي يحقق لنا الدافع الرابع من دوافع الزواج في الاسلام وهو تقوية الاواصر الاجتماعية -

وهكذا يتضح ان الاسلام بوضعه اسس للاختيار الصحيح لا يهدف من وراء ذلك الا تحقيق الاهداف التي حسددها لملزواج •

ومن الجدير بالذكر ان هذه الاسس الثلاثة ليست واجبة ماعدا الشرط الاول المتعلق بالدين فهو واجب اذ اريد الزواج من امرأة مشركة او ملحدة وما عداها فهي شروط مستحبة وضعها الاسلام لتحقيق زواجا سعيدا وحياة زوجية هانهـــة قائمة على اسس من التكافل والتعاون والمعبة •

ان اهمية هذه الشروط تتضح من خلال ملاحظة الاحصاءات التي تتناول اسباب الطلاق ففي احصائية قامت بها الآنسة عائدة سالم الجنابي عن اسباب الطلاق في العراق تبين ان الاسباب التالية حازت على النسب المقابلة لها:

الادمان على المخدرات: ٧٨٪ •

العقم: ٥ر٦٢٪ -

المقامرة من قبل الطرفين: ٢ر٧٦٪ •

الخلافات الاقتصادية: ٦ر٧٧٪ •

ان النظرة البسيطة على هذه الاسباب ونسبها تجعلنا نحكم بواقعية الاسس التي وضعها الاسلام لاختيار شهريك الحياة او شريكة الحياة فلو كان الاختيار قائما على اسهاس الدين لما كانت نسبة الادمان على المخدرات والمقامرة بلغت اكثر من ٧٠٪ وكذلك الحال لو كان الاختيار على كونها ولود لامكن تجاوز نسبة ٥ر٦٢٪ من حالات الطلاق التي حصلت في

العراق وكذلك العال مع الغلافات الاقتصادية •

وسوف تتضح ايضا واقعية هذه النظرة الاسلامية من خلال ملاحظة اسس الاختيار لدى اصحاب النظرة الحديثة في الزواج وملاحظة نتائج ذلك •

لقد قامت النظرة الحديثة للزواج على مبدأ الاختيار ذاته الذى أقام عليه الاسلام نظامه الزواجي مع الفارق وهو ان الاسلام لا يبيح لقاء الفتى والفتاة مالم يوجد بينهما عقد ، بينما اباحت النظرة الحديثة ذلك لمجرد التفكير بالزواج •

لقد كانت دواعى افساح المجال للاختلاط هو الحب هذا! الداء الذى فتك بالمجتمعات كلها ٠

فلنبدأ بالدعوة الى الاختلاط وما نجم عنها وأثر ذلك. على الزواج •

لقد نعى اصحاب النظرة الحديثة على الاسلام منعه الاختلاط بين الرجل والمرأة حيث اعتبره احد الكتاب من (الادوات الجهنمية لقمع المرأة وخفضها الى شيء او لعبية في مملكة؟ لقد فرض على المرأة العربية ان تتوارى «خلف الاستار والخباءات» وان تعيش في الخدور وراء جدران المجتمع فتارة كانت تمنع حتى من مجالسة الرجل الآتي لخطوبتها وثارة كانت تحظى بنظرته وتمنع من مخالطته) .

ونعن لا ننطلق في ردنا على هذا الكاتب من عاطفة نعو الاسلام وانما من نفس الاتجاء الذى درس فيه هذا الكاتب واقع المرأة في الاسلام ، ان الواقع العالى للمرأة يتضح منه ح

⁽۱) د · خليل أحمد خليل ، المرأة العربية وقضايا التغيير ص ٩٠ ·

ا - ان الاختلاط ادى الى اثارة الشهوة لانك (لا ترى امامك الا اجسادا عارية وازياء فاضعية وخلاعة مستهترة ولقاءات عارمة بالشهوة ومجردة من كل اعتبار والتزام خلتي واجتماعي • • مما يوجب اهاجة الشهوة)(') • • الامر الذي يترتب عليه اما السقوط في مهاوي الرذيلة وفي هذا الداء الاعظم على ديمومة المجتمع واستقراره او الكبت الجنسي الذي (يؤدي الى ارهاق الاعصاب وتحطيم الارادة في الانسان ويدفع به الى الامراض والجنون وقد للانتحار)(') •

Y ـ ادى الى دونية مكانة المرأة رغم الدعايات الكثيرة حولها لانها قبل الاختلاط كانت ذات جسد وروح يتعسامل الناس معها على اساس هذه الثنائية بينما الان انفصلت هذه الثنائية وتعولت الى احادية الجسد اذ لا اعتبار لدى الداءين الى الاختلاط الى روح المرأة بل كل توجههم الى جسد المسرأة وابراز مفاتنها من خلال:

أ ــ التفنن في انتاج موديلات الملابس الداعية الى كشف اكثر مفاتن المرأة وجسدها والخروج بالغاية الاساسية من الملابس وهي اخفاء مفاتن المرأة الى كشف هذه المفاتن •

رب _ اغراق السوق بانواع العطور الداعيسة الى اثارة الشهوة لدى الرجال وتكالب النساء على اقتنائها •

ج _ استخدام صور المرأة وخصوصا العارية منها او شبه العارية كوسائل للدعاية من قبل المجللات والسحف واصحاب الشركات المنتجة لترويج بضاعتهم على حساب المرأة وكرامتها •

⁽١) حسين مكى العاملي ، المتعة في الاسلام ، ص ١٠ •

⁽٢) حسين مكي العامليّ ، المتعة في الاسلام ، ص ١٢٠

د ـ توزيع الافلام الجنسية التي تصور العملية الجنسية تصويرا حيا واستخدام النساء لذلك من اجل المال •

٣ ـ الاعتداء على المرأة من خلال الاغتصاب وقد تؤدي احيانا الى قتل المرأة اذ امتنعت عن ذلك وليس ادل على ذلك من الاحصاءات الرسمية التى تتعدث عن حوادث الاغتصاب حيث تشير هذه الاحصاءات الى حصول حادثة اغتصاب كل ربع ساعة في واشنطن والاحصائية التالية تبين مضار الاختلاط وآثارها حيث اشارت الاحصائية الى ان حوادث الاعتداء التى وقعت على الاطفال (البنات) كانت على الشكل الآتى :

الغرباء : ٢٥٪ المعارف : ٢٣٪ الاصدقاء والخال والعم : ٩٪ الاب : ٤٪ الاخ : ٣٪ الجد : ٢٪

ان نسبة ٨٤٪ من هذه العوادث جاء نتيجة الاختلاط وهم في سن الطفولة فماذا سوف تكون النتيجة لو سمعنا بالاختلاط في فترة المراهقة لان في هذه الفترة تلعب العاطفة دورا اكثر من العقل خلال فترة الاختلاط •

وبعد ان حددنا الاصرار الناجمة عن الاختلاط نرى هل يكون العب الوسيلة الصحيحة لاختيار الشريك أو الشريكة وهل سيؤدي ذلك الى زواج ناجح ؟ •

⁽١) د٠ نوال السعداوي ، الانشي هي الاصل ، ص١٠٧٠ -

ان الحب وحده لايمكن أن يؤدي الى حياة زوجية سعيدة وذلك لان:

(السعادة بسين الزوجين تعتاج الى تعسارف صحيح وتفاهم عميق • • تعتاج الى العقل قبل العاطفة ومعها وبعدها كما ثعتاج الى وجود روابط مشتركة تقسرب بين الزوجسين دينية وثقافية واجتماعية • • • لان العب يفتر خصوصا عند زيادة مسؤوليات الزواج وهي لابد ان تزيد مع الايام عند تقدم السن وانجاب الاولاد) أ •

والذى يظهر من هذا النص ان الحب ليس وحده كافيا لمتأسيس حياة زوجية سعيدة بل لابد من توافر عناصر أخرى مساعدة لها أثر يفوق اثر الحب وتستمر مع استمرار العياة الزوجية هذه العوامل والعناصر هى التى اشار اليها الاسلام بالايمان والتقوى والطاعة واحترام الزوج لزوجته وبالعكس

كما ان العب تصاحبه عاطفة جياشة وخصوصا اثناء الاختلاط حيث تصبح (المقارنة واقعة لكل من الطرفين كأشخاص وما ينتج ذلك من أغراض عند القابلية للاغراء)(٢) فلا يمكن مع هذه العاطفة وهذا الهياج الجنسى ان يستطيع الرجل أو المرأة تبين نقاط الضعف في شخصية كل منهما الأمر الذي أدى الى فشل العديد من الزيجات •

ولقد حددت الدكتورة ن · هربرت اسباب فشل العلاقات الزوجية القائمة على اساس الحب بالنقاط التالية :

۱) د٠ عبدالناصر توفيق ، خطبة النساء ، ص٦١ ٠

⁽٢) د ٠ طارق ابراهيم حمدي ، الردود السلّبية للمدنية ، ص ٢٦ ٠

أ - طريقة اختيار الشريكة من قبل الشباب حيث انهم يختارونهن بنفس الطريقة التي كان فرسان اوربا يخهارون فيها سيداتهم الجميلات •

ب ـ الانجذاب الشكلى المحض وعلى اساس المواصفات الحسنة فيها وتناسي او تغافل الصفات السيئة التى يمكن ان تؤثر على العلاقة الزوجية في المستقبل -

ج - الاختيار عن طريق العدس اذ غالبا ما يختارون الفتاة ويقيمون معها علاقة حب دون معرفة بماضي الفتاة واخلاقها الامر الذي يؤدي الى الاصابة بالغيبة والاحباط فيما بعد(') •

اما الاساس الثاني للاختيار في النظرة الحديثة هو الاختيار على اساس الجمال •

ان حصيلة مثل هذا الاختيار هو الفشل لان الانسان سرعان ما يكون تابعا لها في حين ان الطبيعة جعلته متبوعا بعكم التكوين البيولوجي له •

ان المرأة وهى الخبيرة في استخدام مفاتنها تستطيع ان تسيطر على الرجل لانها ترى انه اسير جمالها وبالتالى تفعل ما يحلو لها ان تفعل دون ان يكون للزوج أدنى تأثير وحتى ولو كان هناك عدم رضا من جانبه فيكفي اشارة غضب أو تمنع من جانبها لارجاعه الى صوابه • يضاف الى هسذا ان المرأة في هذا الوقت اصبحت اكثر عرضة للرجال وبحكم الملابس السافرة والفاضحة تكون عيون الذئاب متوجهة اليها وإذا لم يحصل اي شيء فانها تكون كافية لاثارة غيرة الرجل

⁽١) مجلة الثقافة العدد ١١_١٢ تشرين الثاني ١٩٨٠ ص ٨٢ ٠

ضدها اذا لم يكن اسير لحركاتها الانثوية وهنا تتعول العياة الزوجية من بيئة للعواطف والمودة والعب الى قاعة معاكمة عن كل فعل تأتي به وتكون الجواسيس والعيون تتسابع حركاتها وتصرفاتها وتتفاقم المشاكل بينهما ولابد منحصول الطلاق وخطورة مثل هذا القرار تكمن عندما تكون هنساك اسرة تحتوى على اطفال اذ ان ذلك يؤدي الى فقدانهم عطف الاب ورعايته وحنان الام ودفئها فضلا عن نظرة المجتمع القاسية لمثل هؤلاء الاولاد •

اما الاساس الثالث للاختيار عندهم فهو المال وهذا كثيرا ما يكون من جانب الفتاة وأهلها لانهم يتصورون سعادة الفتاة عندما تتزوج رجلا يملك اموال طائلة وهذه النظرة الضيقة جرت ويلات ومآسي بعد الزواج لان الزواج في هذه العالة يتحول من رباط مقدس بين الزوج والزوجة الى عقد مصلحة ينتهى أو يتعثر بانتهاء المصلحة التى من أجلها عقد هذا العقد

ان الزواج القائم على المال هو زواج فاشل بالضرورة لان المرأة التى تتزوج من رجل ثري لا يهمها منه الا ماله فهي لا تنظر اليه كزوج لابد وان تؤدي اليه حقوقه الزوجية بل تعامل نفسها على انها دون مستوى الزوجة لان أية حركة او عمل لابد وان يكون مقابله المال وبالتالى تكون أجيرة وليست زوجة وبهذا تفقد مكانتها الاجتماعية كأم وكزوجة واذا كان الزوج تزوج المرأة من اجل مالها او لكون ابوها يملك ثروة كبيرة يمكن ان تنتقل اليه بالوراثة فانه لايرى في هذه المرأة الا مالها فهو يذهب ماء وجهه من اجل الحصول على المال منها وقد يتهدم صرح الزواج لمجرد نفاذ هذا المال -

فضلا عن أن المال سلعة قابلة للزواج فكم مسن عائلة

تجولت في برهة من الزمن الى عائلة غنية بعد ان كانت فقيرة وسعدت بحياتها الزوجية وكم من عائلة عاشت سعادة موهومة جلبها لها المال سرعان ما تحولت الى عائلة تتقاذفها امرواج الشك والمشاكل العائلية وعصف بها التيار الى قاع الطلاق لانها قامت على اساس المال •

اما الاساس الرابع فهو الحسب اي التزوج من المرأة لكونها ذات حسب او منصب او جاه وكذلك الحال بالنسبة لاختيار الفتاة لشريك حياتها وهم يهدفون بهذا اما الجاه والمنصب او رفع المكانة الوضيعة التي لاحدهما من خلال ارتباطه بالاخر .

ولقد لعب هذا الاساس دوراً مهما في اعاقة سبيل الحياة الزوجية لدى الكثير من الزيجات القائمة على اساسه لان المرأة ذات الحسب الرفيع تكون (متكبرة على زوجها متعجرفة تذكر له ذائما ما عليه اباؤها واجدادها من رفعة ومجد قاصصدة تحقيره أو التعالى عليه)(') •

وكذلك العال بالنسبة للرجل ذو العسب الرفيع والمنصب العالى والثروة الطائلة وبالتالى ينفقد شرط الكفاءة •

ان النظرة الفاحصة لهذه الاسس والنتائج المترتبة عليها على صعيد الواقع تتبين ان النظرة الحديثة للزواج قد اصابت المرأة بصدمة افقدتها صوابها اذ جعلتها تركض وراء كل الموضات والموديلات لا لشيء الا لكونها تتصور ان وجدودها يتحقق من خلال مظاهر التبرج والسفور وغيرها من المسائل التي اراد صاحبها من ورائها تعطيم شخصية المرأة وزيادة

⁽١) د عبدالناصر توفيق ، خطبة النساء ، ص٥١ ٠

السيطرة عليها والتحكم بها من خلال جعلها متعة للرجـــل ليس الا •

لقد كان من نتائج هذه النظرة ان لفظ المجتمع فئسة ليست بالقليلة من الفتيات خارج دائرة الزواج اذ لا ذنب لهن الا لكونهن لسن جميلات بالشكل الذى يريده الرجال او لانهم من بيئة شعبية لايتلائم ومكانة الزوج او لكونهن غير متعلمات ، وترتب على ذلك زيادة نسبة العوانس ولم يكتف المجتمع بهذه الدرجة من اذلال مثل هذه الفتيات بل ذهب الى اذلالها من خلال استخدامها في المعامل والورشات الصناعية لان النظرة العديثة ترى ان المرأة غير الجميلة تكون اقدر وانجح من الجميلة في العمل لان الطبيعة او الله سبحانه وتعالى عاقبها الروائية الصينية «جانغ جي» بقولها (ألا يكفي أنها عوقبت من خلال وجهها القبيح من عرها ايضا فهي لاتجد العب وقد لا خلصل على الزواج والعائلة ولذلك فهي تجند كل طاقاتها للعمل)(') .

في حين ان النظرة الاسلامية كانت واقعية فهي لا تقيم وزنا للجمال مقارنة بالاخلاق والدين فالمرأة مهما كانت جميلة لا تعادل شيء في نظر الاسلام اذا لم يكن جمالها معكوما وفق نظرة دينية للمرأة ودورها والى هذا اشار الرسول (ص) عندما حذر الشباب من التزوج من خضراء الدمن ؟وعند سئل عليه العبلاة والسلام عنها قال: « المرأة الحسناء في منبت السوء ومن هنا تتجسد حقا تلك المقولة الخالدة «جمسال المرأة في اخلاقها» •

⁽١) مجلة آفاق عربية ، العدد ٢ السنة ١٩٨٦ ص ١٢٩٠

ان بروز مثل هذا العدد الهائل من الفتيات غير المتزوجات الله انعكاسات خطيرة على المجتمع لان النظرة العديثة لم تجد حلا لمشكلة الجنس لدى الفتيات غير المتزوجات غير دفعهن الى الشباع رغبتهن عن طريق البغاء وهكذا تعققت اهداف دعاة التعديث من خلال اغراق المجتمع بالعدد الهائل من البغايا المعديث والتطور والتطور وحية هذا التعديث والتطور والتطور

الغطبة:

ان الخطبة في الاسلام تعنى طلب الزواج من الفتساة المتقدم الى خطبتها ليس الا والى هذا المفهوم اشار السيد عدنا من البكاء بقوله: ان الخطبة هي (المرحلة التي يتقدم فيها المرء للافصاح عن رغبته في الاقتران من فتاته المعينة)(ا) •

وعلى هذا فالمرأة تكون بالنسبة للخاطب اجنبية عنه حتى مولو وافقت على ذلك الطلب مالم يكون بينهما عقد زواج ٠

واستنادا الى هذا المفهوم فان الخطبة ليست وعد بالزواج أو مواعدة كما ذهب دعاة التحديد في هذا المجال بل هي مرحلة كشف يراد منها معرفة موقف الفتاة واهلها من موضوع الزواج منها • وعلى هذا الاساس فان الخطبة لا تبيح للخاطب (الاختلاط بخطيبته والاجتماع معها لانها بنظر الشرعلاتزال اجنبية عنه)(۱) •

كما ان الغطبة لا يترتب عليها اى التزام مــن جانب الغاطب تجاه خطيبته والعكس أيضا كمــا يذهب الى ذلك انصار التعديث في الزواج •

⁽١) عدنان البكاء ، الاسرة المسلمة ، ص ٣٨ ٠

۲) عدنان البكاء ، الاسرة المسلمة ، ص٤٠٠٠

اما مفهوم الخطبة في الوقت العاضر فقد اختلف عسن المفهوم الاسلامي لها فهي لدى الغالبية من الناس وعد مسن الخاطب الى خطيبته بالزواج وكذلك الحال وعد من المخطوبة على الاقتران به في المستقبل ، ومن هنا اختلفت الاثار المترتبة على الخطبة في كلا المفهومين حيث اجازت النظسرة الحديثة للخطبة الاختلاط بين الخاطب وخطيبته تحت دعاية لا طائل من ورائها •

ويمكن بيان نتائج الاختلاط بين الغاطب وخطيبته من دراسة واقعية للمجتمع الذى نعيش فيه وقبل القيام بذلك لابد من معرفة العجج التي حاولوا بها تبرير مثل هالاختلاط وهذه العجج هي :

ا ـ ان الغطبة وسيلة لزيادة التعرف على شخصية كل من الغاطب والمغطوبة ولا يمكن ان يتم ذلك مالم يكن هناك الختلاط بينهما وفسح المجال لهما • ان مثل هذه الحجة وجدت لها أذن صاغية خصوصا من الامهات فبدأن هن يشجعن بناتهن على الاختلاط ويفتعلن مختلف العجج والاعذار لاباء البنات اذا كانوا غير راغبين بالاختلاط من اجل السماح للبنت بالغروج من البيت للالتقاء بمفردها مع الغاطب والى هذا اشار الكاتب محمود بن الشريف بقوله (وهناك أمهات يدفعن ببناتهن في طريق التبرج والتحرر والانطلاق وعلى شفاههن بسمات وعلى وجوههن آيات الرضا وفي اعينهن نظرات اعجاب ببناتهن • • وفي قلوبهن عزم أكيد واعتقاد مكين بنان همذا الطريق هو الطريق الوحيد لزواج بناتهن رغم ما يحيط به من اخطار يجهلنها أو يتجاهلنها)(') •

۲۰-۱۰ محمود بن الشريف ، الاسلام والحياة الجنسية ، ص٩٩هـ ٦٠ .

ان مثل هذه الحجة واهية ومددودة أيضا بالشائع في الوقت العاضر لان كل من الغاطب والمغطوبة يتصبرفان في فترة الغطبة بمزيد من العذر ويجاولون جاهدين اخفاءعيوب كل منهما عن الاخر الامر الذي يجعل امكانية التعرف على النواحي الايجابية والسلبية لكليهما أمرا غير ميسور ولهذا نجد ان المشاكل الزوجية تظهر بعد الزواج تحت اقنعة متعددة مثل انها لا تلائم تصرفاتي ، سلوكها لا يعجبني ، انها مسرفة ، انانية ، غيورة ، الخ٠٠ وذلك ، فضلا عن هذا فان فترة الغطوبة تكون فترة الاعجاب والعاطفة فعتى لو عرف كل واحد منهما بعيوب الاخر فانه يتجاهلها أو لاتأخذ من اهتمامه شيئا ولهذا فان النظرة الواقعية تتطلب ان يكون شمخصا خارج دائرة الغاطب والمغطوبة يقوم بهذه المهمة اي اهمل الغطوبة هم الذين يتحرون عن نقاط القوة الغاطب واهل المغطوبة هم الذين يتحرون عن نقاط القوة الاسلام •

ان الخاطب والمخطوبة هما اللذان يكونان الاسرة في المستقبل فلابد من فسح المجال امامهما من اجل وضلع الخطوط العامة للمستقبل وكيفية بناء حياتهما الزوجية وهذه العجة كسابقتها حجة واهية لان الملاحظ ان الخاطب وكذلك خطيبته في الفترة الحالية لا يسلكون اي شيء سوى الاحلام فالخاطب غالبا ما يكون طالبا في الثانوية او في الجامعة وكذلك المخطوبة اذا لم تكن ربة بيت فاي مجال يفسح لهم لوضم مستقبل حياتهم الزوجية في اطاره الصحيح و ان الحياساة الزوجية لابد وان تقوم على قدر من المال فاذا لم يكن وجود مثل هذا المقدر فكيف يتم تحديد هذا المستقبل ورسم صورته

ان اغلب الناس في العاضر ينطلقون من نظرة ضيقة في مجال الخطبة اذ ينعصر تفكيرهم في مستقبل الخاطب اذا كان طالبا ويقيمون احلامهم على هذا المستقبل متناسين ان هذا المستقبل مهدد بما يعيطه من ظروف • فكم من شاب استطاع ان يكمل تعليمه الجامعي ولكن الظروف شاءت ان لا يجد فرصلت لتحقيق احلامه التي كان يصبو اليها في فترة الدراسة • فضلا عن هذا نجد ان غالبية الاسر القائمة على اسلساس العب والاختلاط ثعاني من مشكلة الوءود التي قطعها الخاطب على نفسه اثناء فترة الخطوبة •

" ان الحياة الزوجية السعيدة لاتتم الا بالتفام والمودة وهذه لا تتحقق الا من خلال مقولة « الحب» والحب لابد ان يكون في مرحلة سابقة على الزواج وهذه المرحلة هي مرحلة الغطبة ولابد من الاختلاط لتحقيق الحب والاسلام لا ينكر وجود مثل هذه الحاجة في الحياة الزوجية بقلوله تعالى « ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة » الروم: ٢١ ولكن الذي ينكره الاسلام ان يكون الحب مرحلة سابقة على الزواج عن طريق الاختلاط بين الخاطب والمخطوبة لان في هذه الفترة تكون العراطف في حالة ثورة بحيث لا تفسح مجالا للعقلوض الوضع اسس حقيقية يقوم عليها الحب فضلا عن ان الحب في المغطوبة وانما حب قائم اما على اساس جمال الفتاة او مال الفتى المنطوبة و منصبه او ما يتوقع له من مستقبل .

وبعد أن فندنا مثل هذه العجم نرى الآن ماذا كان حصاد

تجربة الاختلاط بين الخاطب ومغطوبته ؟ ان حصاد التجربة كان :

أ ـ عدد ليس بالقليل من الفتيات منتهكات الاعراض يحملن في احشائهن بذرة العار والفضيعة والسمعة المنعطة المجتماعيا • ان وقوع مثل هذه الحالات بين الفتى والفتاة هو نتيجة طبيعية من نتائج الاختلاط والانفراد وخصوصا في عالمنا اليوم حيث المرأة شبه عارية لا يحدها وازع او ضمير وخصوصا في مرحلة المراهقة لكليهما • ورغم اقتناع أصحاب الاختلاط والداعين اليه بمثل هذه النتائج الا انهم يرون ان الاختلاط ليس سببا لمثل هذه الحالات وانما هو فقدان الضمير والوازع الاخلاقي وهم في هذا يريدون التهرب من المسؤولية الاجتماعية والانسانية التي يتحملونها من جراء افساح المجال للاختلاط •

ان منع حصول مثل هذه العالات يكون بمنع العسوامل المساعدة لذلك كما لو اردت ان تمنع حرزمة العطب مسن الاحتراق فعليك ان لا تقرب النار اليها كذلك العال في هذه المسألة اذ نضع الفتى والفتاة في حالة تكون كل السبل مفتوحة امام النفس الامارة بالسوء حيث (الجو مهيأ ومشعون بكل اثارة فان النظرة تثير والعركة تثير والضعكة تثير والكلمة تثير)(۱) مثم نطلب من الفتى أو الفتاة ضبط أنفسهما واستخدام الضمير او الوازع الديني م

ان حل المسألة هذه يتطلب اجتثاث الجذور المهيئة لها وذلك بمنع الاختلاط .

⁽١) حسين مكي العاملي ، النعة في الاسلام ص١٣٠٠

ب ـ وترتب على ذلك ان مثل تلك الفتيات لا يقدمن على الزواج خصوصا في المجتمعات الشرقية التى ترى ان غشاء البكارة دليل على طهر ونقاء الفتاة وهذا ما سبب اثارا سلبية على سلوك مثل هذه الفتاة اذ ادى الى انحرافها وسقوطها في مستنقع الخيانة الاجتماعية (البغاء) او كبتها جنسيا ونفسيا وما يلحق من جراء ذلك من اثار سلبية على المرأة ذاتها •

جـ واذا لم يكن يحصل مثل هذا الامر فان أقل ما يمكن ان يقال عن الفتاة وما جرى لها اثناء الخطبة هو انها تكون عرضة لرغبات الرجل في مفاتنها وقد ترتب على هذا الامر ان هناك من الشباب من يريد ان يقضي مع خطيبته احلى الاوقات العاطفية من خلال الاستفادة مما أوهبه الله تعالى لها مسن مفاتن مغرية ثم يتركها بعد ذلك بعد ان قضى معها ما يريد بحجة ان الفتاة التى تسمح بفعل هذا معها فانها لا تتورع ان تسمح بذلك مع غيره •

أهداف الغطبة في الاسلام:

ان الخطبة في نظر الاسلام مستحبة واستحبابها متأتي من الأهداف التي يسمى الاسلام الى تحقيقها من جسراء الخطبة وهذه الاهداف هي :

ا ـ ان الخطبة تساعد المخطوبة على التعرف على اخلاق خطيبها وكذلك الحال بالنسبة للخاطب في علاقته بمخطوبته والاسلام يرفض ان يكون ذلك عن طريق الاختلاط وانمسا جعل ذلك معهود الى اهل كل من الخاطب والمخطوبة ويتم ذلك من خلال تبادل الزيارات بين العائلتين ولكن هذه الزيارات اليضا محددة بما شرعه الاسلام لها اذ يمكن ان تكون الزيارة

شرعية اذا قامت بها والدة الخاطب الى والدة المخطوبة او اخت الخاطب الى المخطوبة واهلها وكذلك الحسال بالنسبة لوالد الخاطب ووالد المخطوبة وبالعكس فهو (الاسلام) يهدف من وراء ذلك زيادة التعرف على اخلاق وطباع كل من الخاطب والمخطوبة بصورة حقيقية خصوصا اذا تكررت الزيارات لان الانسان وكما يقول علماء الاجتماع اجتماعي بطبعه فقسد تؤدي الزيارات الى رفع التكلف في تصسيرفات الخاطب او المخطوبة ورفع الحذر الذي يكون بينهما اثناء فترة الاختلاط فضلا عن هذا فان مثل هذه الوسيلة تحفظ لنا سمعة الفتاة ولا يكون هناك اي ضير فيما لو لم يتم الزواج فيما بعد ولا يكون هناك اي ضير فيما لو لم يتم الزواج فيما بعد

٢ ـ ومن خلال الغطبة تزداد اواصر العلاقة بين عائلة المغاطب وعائلة المغطوبة وبالتالى تنكشف امام كل عائلة طريقة تفكير العائلة المقابلة واسلوب حياتها ومعيشتهابصورة واقعية بعيدا عن التصورات الغيالية التي يضفيها الغاطب الى مغطوبته وبالتالى يمكن تلافي المشاكل التي قد تنجم بعد الزواج مع اهل الغاطب كما يحصل الإن •

٣ ـ انها وسيلة لاستقرار الشاب او الشابة خصوصا في عالم القلق والحيرة والارتباك الذي يعيشه الشباب والشابات في الفترة الحالية اذ يكون كل منهما معلمتان الى مستقبله الزواجي ويمكن تبين ذلك من خلال معرفة ان الاسلام حرم خطبة الشخص على خطبة اخيه المسلم اذ لا يجوز ان يتقام مسلم الى خطبة امرأة كان قد تقدم الى خطبتها آخر قبله وتم القبول بالخطبة وذلك للجوانب النفسية المترتبة عليها علما بان الخطبة في الاسلام ليست التزام من الطلوفين بالزواج بل هي مجرد طلب للزواج وحصول الموافقة عليه من جانب

الفتاة المتقدم الى خطبتها •

اما الاهداف التى يتوخاها دعاة التعرر والمساواة مسن المخطبة فهي اهداف احادية الجانب، تتعلق بالرجل وحده غريزية، تتعلق بغريزة الجنس، وجب المال والجساه دون اعتبار للمرأة ولدورها في المجتمع وأثرها في تربية الاطفال وخلق العياة الزوجية السعيدة وهذه الاهداف هي:

الى النسلى بجسد المغطوبة والتمتع به من خلال النظرة الى الخطبة على انها مقدمة تكون النتيجة العتمية لها الزواج وبالتالى فلا داعى لتمتع الفتاة وعدم رغبتها في كشف وابراز مفاتنها الجسدية للخاطب لانها سوف تكون زوجته في المستقبل والمستقبل وال

Y ـ اعتبار الغطبة مقدمة لعملية الزواج الامر الذي تكون هذه الفترة (الغطبة) حقل تجارب لاثبات قدرة الغاطب على الزواج من هذه الفتاة من خلال تجربةذلك وبصورة عملية قبل الغطبة وكم سمعنا وشاهدنا وقرآنا عن فتيات وقعن في مثل هذا الفخ وكانت النتيجة اشباع رغبة الرجل الجنسية منها وتركها وما تحمل في بطنها ، تتصارع مع مشاكلها ، مع الهلها ، مع ما في بطنها ، مع المجتمع ، مع نفسها ذاتها • وتكون الطامة الكبرى عندما يتبرأ منها اهلها بدءوى انها اختارت مثل هذا الانسان هي بارادتها وصورته لهم بأنه ملاك وتتحول الحالة ندم وعض الاصابع والوعد بعدم تكرر مثل هذه العالة وهل هذا هو العلاج الحقيقي للمشكلة ؟

٣ ـ اعتبار الخطبة وسيلة لابتزاز اموال الخاطب اذا كان غنيا او اموال المخطوبة اذا كانت غنية ، فتحت حجة ان كل منهما هو نفس الاخر وسيكونان في بيت واحسد وحال

احدهما هو حال الاخر • تبدأ عملية الابتزاز ولكن المسألة تكون أخف وطئا اذا كان الخاطب هو الذي يسعى الى ابتزاز الفتاة لانه لايهمه في هذه الحالة سوى المال ولكن المسألة تكون أشد عندما تكون انفتاة هي التي تسعى لابتزاز الشاب فالشاب يسعى في مثل هذه الحالة على الحصول من الفتاة ملة يشبع الرغبة الجنسية والمرأة تكون ضعيفة امام مغريات المادة وبالتالى يقع ما لا يحمد عقباه •

ومن خلال هذه الاهداف يتضح ان الخطبية ما هى الا وسيلة يلجأ اليها الرجل لزيادة سيطرته على المرأة وتعويلها الى اناء لتفريغ شهواته الجنسية وهدر لشخصية المرأة من خلال جرها الى التميع والتهتك والفجور، فهل هذه هي الحرية التى تريدها المرأة ؟ ام هي المساواة التى اخرجت المرأة من خدرها وعفتها ونقلتها الى عالم الرذيلة والوحوش والفجور ؟

مشاكل الخطبة واثرها على الزواج:

لقد أثرت الخطبة تأثيراً مباشراً على نسبة الزواج في الوقت الحاضر والسبب وراء هذا التأثير هو ما تتطلبه الخطبة من اعداد ومال ولعل أهم هذه المشاكل هي :

١ _ تكاليف الغطبة:

ان الغطبة وكما حددها الاسلام هي مجرد طلب الزواج من الفتاة وبالتالى لا يترتب عليها أي أثر او التزام ولكن جرى العرف او التقليد الاجتماعي المستورد من الافكار الغربية ان تتم الغطبة وسعل مظاهر لا فائدة منها كالعفلة التي تجري في بيت المغطوبة حيث يتحمل الاهل (اي اهل المغطوبة) تكاليف.

_ 2 - _

هذه العفلة وكثيرا ما تعتبر هذه العفلة فرصة ثمينة لاظهار مدى كرم عائلة المغطوبة او مكانتها من خلال ما يقدمونه اثناء العفلة •

واثناء العفلة يأتي دور الغاطب وأهله ليظهروا مدى حبهم واحترامهم لهذه العائلة من خلال تقديم ما يسمونه (النيشان) • ان المسألة تكون هيئة وسهلة اذا كانت مستلزمات النيشان هذه جاءت برغبة اهل الغاطب وعلى قدر امكانياتهم المادية ولكن جرى العرف ان يعدد اهل المغطوبة ماهية هذا النيشان اذ قد يرتفع ثمنه الى اكثر من (١٠٠٠) الف دينار •

ان «النيشان» وضع للدلالة على كون هذه الفتاة مخطوبة لكي لايتقدم احد الى خطبتها ولكن انقلبت هذه المهمة التى انيط «بالنيشان» اداؤها وتحولت الى جعل «النيشان» وسيلة يتبارى بها الناس في بيان مكانة ابنتهم • فأم المخطوبة تريد ان يجلب لبنتها ما استطاع الرجل جلب حتى ولو كلفه ذلك تحمل اعباء مالية لا يقدر على ادائها مستقبلا لا لشيء الا لكون نظرتها الى النيشان على انه وسيلة تقييم لبنتها •

ولقد كان من نتيجة هذه الحالة اما عزوف الشباب عن التفكير بالزواج نظرا للتكاليف الباهضة الناجمة عن عملية الزواج بحيث لا يستطيع تعملها او يقوم باستلاف هذه المبالغ ثم يعمل جاهدا على سدادها بعد الزواج وفي كلا الحالتين يكون ضررهما على الزوج والزوجة او على الشاب والشابة والمجتمع أيضا لانه في الحالة الاولى اى حالة عزوف الشاب عن الزواج يؤدي الى دفعه الى الابتذال والفجور وبالتالى ضياع لنخبة من الشباب نتيجة الاحكام الطائشة التى يريدها الاهل

_ 21 _

من الزواج كما ان عزوف مثل هذا العدد من الشباب عسن الزواج يترتب عليه بالضرورة مثله او اكثر منه من الفتيان والنتيجة تكون كسابقتها وهي سيرها في خط منحرف لاشباع ملذاتها الجنسية التي حرمتها النظرة العديثة للزواج منها وفي الحالة الثانية فان الزوج والزوجة يتحملون مسؤولية سداد هذا الدين الذي انفق على حفلة الخطوبة وعلى مستلزماتها وقد يؤدي مثل هذا الوضع الى خلافات اقتصادية حول المال بين الزوج والوزجة وقد يؤدي الى الطلاق حيث ان نسبة الخلافات الاقتصادية التي أدت الى الطلاق في العراق بلغت ٦ر٧٧٪(') وهي اعلى نسبة من بين نسب الاسباب الاخرى المؤدية الـي الطلاق ٠

فضلا عن هذا فان الخطبة لا تستلزم ان تكون نتيجتها الزواج اذ كثيرا ما شاهدنا انتهاء الخطبة بين الشاب والفتاة بعد فترة معينة فما هو الداعي الى مثل هذه النفقات والتكاليف الباهضة ؟ وما الذى تفعله مثل هذه النفقات للمرأة وشخصيتها؟ انها بلاشك عامل مهم من عوامل هدر كرامتها وسحق لعواطفها ومشاعرها الانسانية •

ان النظرة الواقعية لمثل هذه الحالة هى نظرة الاسلام فهو لا يلزم الخاطب بأي شيء ولكنه لا يحرم ان يقدم الى المخطوبة ما يشعر بكونها مخطوبة ولكن على قدر استطاعته •

٢ ـ الهدايا:

ان الهدية هي وسيلة رمزية معبرة عــن وفاء ودوام الاحترام بين الخاطب ومخطوبته وهي ليست واجبة في الاسلام

⁽١) عائدة سالم الجنابي ، المتغيرات الاجتماعية والثقافية لظاهرة الطلاق ص ١٠٣٠

وانما هي مستحبة وأحكامها موجودة في كتب الفقه ٠

لقد استغلت الغالبية العظمى من الناس هذه المسالة استغلالا بشعا حاولت من خلاله اظهار نزعاتها المادية في كل شيء اذ اصبحت المادة القانون الاساس الذي يحكم مثل هذه الفئة من الناس •

ورغم ان الهدية بالصورة التى نراها الان في المجتمعي تقليد غربي قبيح الا ان الحالة اصبحت اشد ثقلا على المخاطب مما هو عليه الحال في المجتمعات الغربية حيث اسرف البعض من الناس في تقدير قيمة الهدية اذ بدأ اهل المخطوبة هم الذين يحددون حجم الهدية الواجب تقديمها ومقدارها والمناسبات التى تقدم فيها دون ملاحظة او اعتبار للجانب المادي للخاطب لابل زاد البعض على هذا المنحى باعتبارها حقا للخطيبة واجبا على الخاطب ادائه اثناء فترة الخطوبة وهكذا خرجوا بالهدية من معناها الاعتيادي الرمزي الى معناها الاعتباري المادي واضفوا عليها صفة الحقوق لكي تكسون الزامية والنامية واضفوا عليها صفة الحقوق لكي تكسون

ان الهدية بقدر ما اريد فيها الدلالة على دوام العلاقة أصبحت تشكل عبئا ثقيلا مضافا على الخاطب وهو في ذلك مجبر والخاطب بين حالين اما ميسور الحال وعندها تعتبر مثل هذه الحالة وسيلة ابتزازية ينأى عنها الذوق السليم وبالتالى تحويل الخطبة الى صفقة تجارية غير مربحة لانها احادية الجانب حيث يكون احد الطرفين خاسرا وهو الخاطب والطرف الاخر هو الكاسب وهو المخطوبة واهلها واما ان يكون على خلاف ذلك على لا يملك حتى مقومات معيشته الذاتية اذ يعتمد في ذلك على

اهله فيؤدي ذلك الى ارهاق اهله أولا والى خلق مشاكل تؤثر هلى حياته ومستقبله ثانيا •

ان الاسلام لم يترك أمر الهدية على حاله بل تدخل أيضا لوضع ضوابط حول ماهية الهدية فقد حرم ان تكون الهدية شيئا محرما او ما يؤدي الى الحرام و من مال حرام لان كل ما يؤدي الى الحرام حرام • فمثلا لا يجوز شرعا ان تكون الهدية ادوات الزينة او مواد التجميل التي تساعد المرأة على التبرج واظهار المفاتن • ولكن الاتجاه الحديث لا يأبي بمثل هذه التحديدات الاسلامية لانها في الحقيقة تشكل عائقا امام ما يهدف اليه هذا الاتجاه من جر المرأة الى الرذيلة والسقوط والفجور من خلال الملابس الخليعة والتبرج الصارخ والحركات الانثوية المثيرة التي تدفع بالشاب الى الركض وراءها وبالتالى جرها الى عالم الرذيلة •

وقبل ان نختم الكلام عن هذا الفصل لابد من الاشارة الى بعض العادات العشائرية او القبلية التى تتعارض مع الوجهة الاسلامية لاختيار الشريك أو الشريكة لما لهذه العادات من. آثار سيئة انعكست على ارتفاع نسبة الطلاق او على شخصية الأهل (أي أهل الفتاة) اليها •

1 _ تزوج الصغيرة قبل الكبيرة:

لقد ساعد على هذه العالة أمران: الاول النظرة العديثة لصفات المرأة المثالية القائمة على الجمال والثاني نظرة الاهل (افي الفتاة) اليها •

ويمكن تفصيل ذلك اذ نجد في الكثير من المناطق القروية وحتى ذات الطابع العضاري أن عائلة تعمد على تزويج الفتاة

التي هي اصغر سنا قبل الفتاة الاكبر منها سنا لكونها اجمل منها او هي ارشق من اختها •

ان هذا التجني على هذه الفتاة ادى الى ارتفاع نسبة الفتيات اللائي لا يرغبن في الزواج لا لشيء الا لنظرة المجتمع اليهن بكونهن لسن جميلات الامر الذي ولد اضطرابا اجتماعيا داخل المجتمع يتمثل بقلة نسبة المتزوجات وبالتالي هبرط اللائي كن ضعية شعارات التقدم والحضارة الى درك الخيانة •

ان الاسلام لايرى فرقا بين الناس على اساس اللون او الجنس وانما الفرق هو التقوى وهو مقدار الالتزام بالاوامر والنواهي الالهية فهذا مقياس الاختلاف ، وبعد هذه النظرة الكلية العامة تتفرع ايضا نظرة الاسلام في الزواج فهو اعتبر الدين والتقوى والعفة وحفظ الفروج هي مقياس المرأة الصالحة ليست الجميلة فمتى ما توافرت مثل هذه الشروط في المرأة فان الاسلام يحكم بنجاح الزواج منها بل ويرغب اليه فكم من جميلة لا تصلح لان تكون زوجة نتيجة تصمرفاتها التي تنم عن خروج على كل الاعسراف والنواميس الكونية والاجتماعية فالمرأة السافرة المتبرجة البارزة لمفاتنها لاتصلح لان تكون زوجة في الاسلام حتى ولو كانت آية في الجمـــال والحسن بينما المرأة الساترة جسمها العفيفة ، الطاهـرة ، المؤدية حقوق الله تعالى هي افضل عند الله من تلك وهي التي يحث الاسلام الشاب للزواج منها وحديث الرسول (ص) السالف الذكر عن خضراء الدمن يوضح هذه الحقيقة بأجلى صورها ٠

وانطلاقا من هذه الحقيقة فانني اقول ان الشاب الذي لا يريد الا الجمال في المرأة هو ليس اهلا للزواج لان الجمال

يزول ويتلاشى كلما تقدم العمر بالمرأة فماذا عساه ان يفعل اذا بلغت المرأة الثلاثين عاما او في فترة الحمل والوضع؟

٢ ـ التفاوت في السن:

ان النظرة المادية طغت على كل جوانب العياة في عصرنا الراهن ونفذت الى كل شيء مقدس فعالته الى سلعة يراد من وراءها النفع ومن الامور التى نفذت اليها المادة هو الزواج-

ان ربط الزواج بالاقتدار المادي على اعالة الفتاة أمر حث عليه الاسلام لا بل واعتبره من الشروط الواجب توفرها في الزواج وهو القدرة الجسدية او المادية على الاعالة لان الاسلام جعل نفقة الزوجة حقا لها على الزوج ولكن هده النظرة الواقعية للحياة الزوجية واستقرارها وديمومتها اصبحت الان مشكلة ثعانى منها الكثير من الفتيات حتى اللاتي وصلت الى مراحل متقدمة في الدراسة حيث اصبحت ضحية الافكار الموروثة أولا والافكار المستوردة ثانيا تحت دعاوى التقدم والتطور والمساواة بين الرجل والمرأة والحرية وغيرها

ونعن لا نقف ضد التطور والتقدم بل نباركه ونقف بكل امكاناتنا وطاقاتنا معه ولكن التطور الذى نريده هــو الذى تنعكس اثاره الايجابية على كل زاوية مظلمة من زوايا المجتمع وليــس التطور الـذي يجتــث الوجــوه المشعرقة في حضـارثنا ويحيلها الى ركام آسود، التقدم الذى نريده هو الذى يرفع المرأة الى المستوى الذى اراده الله جل وعلا لها وليس التقدم الذى ينعكس سلبا على واقــع المرأة ومكانتها الاجتماعية •

ان النظرة المادية دفعت بالكثير من العوائل الى البحث عن جانب الاقتدار المالى والثروة كصفات مطلوبة في الدي يتقدم الى طلب يد ابنتهم وهذا ما حصل في الكثير من العالات اذ تدفي علام ابنتها للزواج من شيخص لا تتوفر فيه ادنى مقومات الزوجية سوى الجانب المادي ، ولقد حصلت حالات فاقت الندرة الى حد الاعتبار بأن يقدم اهل الفتاة على تزويجها لرجل كهل تجاوز الستين سنة من العمر وهى في ريعان شبابها في الخامسة عشر من العمر لانه يمتلك ثروة هائلة تعقق السعادة لهذه الفتاة على حد زعمهم ولقد لاحظت الكثير من هذه الحالات بل الاغرب من هذا ان تجد الام تدفع ابنتها الى ذلك مجاهرة لها بأنه سوف يموت بعد مدة وستتمتعين بأمواله بعد وفاته وفاته والمواله بعد وفاته والمتحدد المعتدر المعتدر والمعتدر و

ان المسؤولية الاجتماعية والاسلامية تدعونا الى بيان الاضرار الناجمة عن مثل هذه الاعمال التى تنطلق من عاطفة مشوبة بالحرص على مستقبل الفتاة عسى ان يعود هؤلاء من مثل هذه الافكار التى أضرت بالمرأة ضررا بليغا ومن هذه الاثار:

الحياة وتساوتها وبين هذه الفتاة التى دخلت الكهل الذى انهكته الحياة وتساوتها وبين هذه الفتاة التى دخلت الحياة لتوها فانه يؤدي الى عدم التوافق في كل شيء لان نظرة الشيخ للحياة واسلوب معالجته لهذه الحياة تختلف عن نظرة الفتاة واحلامها في هذه الحياة الامر الذي يخلق مشاكل عائلية •

٢ ــ ان الفتاة تكون في بداية ثورتها الجنسية في حسين يكون الشيخ قد فقد القدرة على تلبية رغبات مثل هذه الفتاة والتجارب العلمية تثبت ان المرأة لديها الرغبة الجامعة الى

_ &Y _

الجنس وعلى هذا يفقد مثل هذا الزواج عنصر الكفاءة وتكون النتيجة الحتمية لمثل هذا الزواج هو الفشل الحقيقي وانعكاس ذلك على الحالة النفسية للزوجة ولقد شاهدنا انحراف العديد من تلك الزوجات عن الخط الصحيح ولها في ذلك بعض العذر الان الظروف حتمت مثل هذا الاتجاه ويتحمل تبعات مثل هذا الانحراف اهل الفتاة الذين وافقوا على مثل هسندا الزواج

واذا لم يكن هناك مخرج أي عندما لا تلجأ الزوجة الى هذا الاسلوب المبتذل لاشباع رغباتها الجنسية فهي تحكم على المنفسها بالكبت جنسيا وهذا له ايضا اثاره الغطيرة على المرأة اذ في مثل هذه الحالة تكون المرأة (اكثر عرضة للعصاب اذا لم تشبع رغباتها ولذلك ايضا هي اكثر ممارسة للعادة السرية او للعسلاقات خارج الزواج وكلها محاولات الاشباع وعدم الاستسلام للكبت والتكيف مع المجتمع)(') •

" ان الزوج في مثل هذا العمر يكون عرضة للموت في كل لحظة بسبب تقادم الزمن به حيث ان الاحصاءات العديثة تؤكد ان معدل عمر الانسان لايزيد على (٦٠) سنة فمهما زاد عمره فهو لايتجاوز الثمانين على اكثر التقديرات فما هي نتيجة مثل هذه الحالة ؟ ضياع المرأة وفقدانها زوجها ولا تأخذ سوى حفنة من الاموال التي تجعلها عرضة لمحاولات الاخرين الظفر بها من اجل مالها • والمشكلة تكون اكبر اذا كانت هذه المرأة قد تركت ذرية من هذا الزوج المتوفي يضاف الى ذلك ان

⁽١) د نوال السعداوي ، الانثى هي الاصل ، ص٢٠٨٠ .

المال زائل بالمقارنة بالحياة الزوجية لان الله سبعانه وتعالى هو الرزاق ولديه القدرة على سلبه من عبادة متى شاء • وبالتالى زواج مثل هذه الحالة يكون محكوم بالفشل وتتحمل المرأة وحدها الإثار السلبية الناجمة عن مثل هذا الزواج •

اننا ندعو كل المخلصين الغيورين على مكانة المرأة وعلى العلاقات الاجتماعية الصعيعة من رجال الفكر والدين الى الوقوف بحزم ضد هذا النوع من الزواج لما يترتب عليه من انحطاط لكرامة المرأة وتمييع لشخصيتها وقد يكون المال مقبولا لدى البعض كفدية لهذا الفارق في السن بين الزوج والزوجة ولكن هناك حالة مشابهة لمثل هذه العالة ولكنها اكثن قساوة من هذه العالة وهي حالة زواج فتاة في مقتبل العمر من رجل طاعن في السن لا لشيء الا لكون هذا الرجل الكبير في السن مقدما عند قومه ، له كلمته المسموعة بين جماعته كشيخ قبيلة او فرع منها او لكون هذا الرجل من عائلة ذات مكانة مرموقة في اجهزة الدولة اي منصب حكومي وهنا تبرز المشكلة بكل آثارها ونتائجها للحالة الاولى وهي حالة زواج رجلل ثجاوز الستين او الخمسين من العمر من فتاة لم تتجاوز عمرها عقد ونصف العقد من السنين مضافا الى هذه الاثار والنتائج إن المرأة في هذه الحالة تكون اكثر امتهانا لكرامتها وانتهاكا لشخصيتها لان الرجل في هذه الحالة يتعامل معها على انها من عائلة ادنى منه كانة في المجتمع وكثيرا ما حدث هذا داخل المجتمع الى حد يتصور أن مثل هذه المرأة ليست زوجة لـ بل هي خادمة لان مستواها الاجتماعي ومركزها دون مركزه الاجتماعي ٠

ان مراعاة الشروط الاساسية التي وضعها الاسلام للزواج الصحيح كفيلة بعل كل المشاكل الناجعة عن سوء الاختيار ومعاولة واقعية لتلافي الكثير من اسباب فشل العياة الزوجية •

الفصل الثاني: ما بعد العقد

قبل التحدث عن الزواج بعد اتمام مراميمه لابد مسن، التعرض الى بعض المشاكل التي تسبق العقد او تسبق الحياة الزوجية لما لهذه المشاكل من آثار خطيرة على الانسان وعلى المجتمع •

ومن المعلوم ان العقد يتضمن تحديد المهر ومن هذه النقطة بالذات تبدأ المأساة التي يعاني منها الشباب والفتيات اليوم •

فالمشكلة الاولى التي تواجه الشباب اليوم هي مشكلة ارتفاع المهور حيث ان المهر يعني (شيء من المال الذي يجب في عقد الزواج على الزوج في مقابل الزواج)(') •

وللمهر فائدة اجتماعية اذ يضني الصفة الشرعية على العلاقات الجنسية التي قد تعصل بين الرجل والمرأة وعلى هذا فانه (العنصر الجوهدي للتمييز بين الزواج الشرعي وبين العلاقات الجنسية التي قد تطول وتستمر دون ان يعترف بها المجتمع)(۲) •

ان الاسلام في نظرته الواقعية عالج هده المسألة معالجة جوهرية اذ أنه لم يحدد مقدار هذا المهر وتركه يتأرجح حسب الامكانات المادية للزوج دون أن يعني هذا استغلال الشاب استغلالا جشعا فقد بلغت البساطة الاسلامية في هذا الموضوع حدا لا يتصور أحد اذ كان مهر بعض المسلمات تعليمهن آية قرآنية وقد حث الاسلام المسلمين بصيغ متعددة على مراعاة جانب الزوج في المهر فقد قال رسول الله (ص): « لو ان رجلا أعطى

⁽١) *د٠ عبدالحميد محمد سعد ، المدخل المورفولوجي لدراسة المجتمع الريفي ، ص ١٦٦ ٠

⁽٢) نفس المصدر السابق ، ص ١٦٦٠

أمرأة صداقا مل عديه طماماً كانت حلالاله » واعتبر (ص) قلة المهر من بركة المرأة ويسرها • ولكن استغل هذا المهر في الغترة الحالية استغلالا لا مثيل له اذ وصلت المهور أحيانا الى عشرة آلاف دينار •

ان مسألة المهر (اتخذت عند بعض الناس طابع العوضية وعند بعض آخر أصبحت مظهر من مظاهر تقييم البيوت والشخصيات لذلك ارتفعت المهور بشكل عام مما أدى الي تعرقل أو تأخر حركات الزواج وان يبقى كثير من الفتيان والفتيات يملكون كل المؤهلات لتكوين أسعرة سعيدة يعانون دون مبرر وطأة العزوبة وألم الحرمان الذي يعرض الكئير منهم ومنهن الى الانحراف الاخلاقي والسقوط في هدف الرذيلة)(ا) .

يضاف الى ذلك ان ارتفاع المهور له آثار اجتماعية خطيرة اذ تؤدي الى انتشار البغاء والدعارة وفقدان الثوابت الاخلاقية التي سار عليها المجتمع والتي كانت من عناصر ثبات واستقرار هذا المجتمع ولقد تحسس بعض رجال الدين الافاضل والعناصر الواعية الذين لايريدون لهذا المجتمع ان يسير نعو الهاوية تحسسوا بفداحة الاخطار الناجمة عن ارتفاع المهور وأطلقوا صيحات استنكار واستغاثة وبدأت بعض الصحف والمجلات تنادي بضرورة وضع حد لهذه المسألة ولقد حدد الشيخ عبدالعزيز القذيفي أن يكون المهر (٢٠٠٠) أربعمائة دينار لتسهيل مهمة الزواج في هذا الظرف الحرج ولقد اعتبر البعض هذا التحديد المالي (محاولة معقولة للخروج بالشباب من ازمة أرتفاع المهر)(١) ولكن مثل هذه الصيحات لا تروق للبعض

⁽١) عدنان البكاء ، الاسرة المسلمة ، ص ٨٠ •

⁽٢) العدل ، عدد ٤١ ص ٧ مقال للاستاذ سعد عبدالطيف القيسي ٠

الذين يسعون لتحقيق مكاسب مادية من وراء عملية الزواج وكأن المسألة • • • مسألة مقايضة مبادلة امرأة بكمية من المال فأنبرى البعض للرد على هذه الصيحات من دافع العصبية والمذهبية تحت دعوى التطور والتقدم الذي يحتم علينا ان نأخذ بالعسبان ارتفاع الاجور والاثمان في الوقت الحاضر مقارنة بالماضي الذي له اساليبه وعاداته وطرقه في التعامل مع الحياة • مثل هذه العجج وان كانت صحيحة في ذاتها الا انها لاثبرر ان يكون المهر أكثر من (١٠٠٠٠) عشرة آلاف دينار •

أما المشكلة الثانية وهي تبدو أصعب من موضوع المهر هي مسألة بعض المطاليب التي يتقدم بها أهل الزوجة حتى تتم مراسيم الزواج ورغم محدودية مثل هذه النظرة قبل مدة من الزمن الا انها أخذت تتسع لتشمل قطاعاً أوسع من المجتمع اذ كثيراً مايطلب أهل الزوجة من الزوج ان يكون لها بيت خاص بها تجنبا للمشاكل العائلية التي قد تحصل لها مع أهل الزوج أولا ولكي تستقل في حياتها الزوجية ثانيا •

ان واقع مجتمعنا يجعلنا نقرر ان هذه الشروط تعجيزية ولا مبرر لها في الفترة الاولى مسن الزواج ففي الوقت الذي يتطلب من أهل الزوج وأهل الزوجة مساعدة الزوج والزوجة على بناء وتكوين مثل هذه الاسرة واعذاق جو البهجة والسرور عليها نجد ان أهل الزوجة يلجأون الى وسائل تجعل أمسر الزواج صعباً •

ان المتزوج حديث أو المقدم على الزواج ليست لديه الامكانيات التي تؤهله لتوفير مثل هذه المطاليب اذ نجد ان كثيرا من العوائل التي مضى على زواجها أكثر من (١٠) عشر سنوات لم تستطع بناء بيت خاص بها فكيف بهذا المسكين ؟

ولقد أسرف ألبعض في هذه المطاليب الى حد جعل مع

البيت سيارة وغيرها من الاشياء التي لاتكون ذات حاجة ماسة اليها في بداية الحياة الزوجية •

لقد أدت مثل هذه المطاليب الى عزوف الشباب عن الزواج وبدأوا يسعون أولا للحصول على البيت وتأثيثه بما يحتاج من متطلبات حياتية ثم التفكير في الزواج • ان مثل هذه العملية تستغرق وقتا طويلا اذ تحتاج الى أكثر من (١٠) سنوات واذا علمنا أن الشاب يستطيع أن يكمل تعليمه العالي في فترة (٢٠) سنة على أقل تقدير فانه يكون في الد (٣٠) أو أكثر من ذلك من العمر حتى يستطيع الزواج الأمر الذي يؤدي الى حرمان نسبة كبيرة من الفتيات من الزواج والفتيان التي يبلغ بها العمر (٣٠) سنة تكون هي الاخرى قد عزفت عن الزواج كلية اذا ما انحدرت قبل هذا الوقت الى مستنقع الرذيلة •

ان المطالبة باستقلال الزوجة في بيت يفصلها عن أهل زوجها يضع عراقيل كبيرة أمام الفايئة الرابعة من غايات الزواج في الاسلام وهي تقوية الاواصر الاجتماعية بين العوامل لان مثل هذه المطالبة تؤدي الى خلق مشاكل بين أهل الزوجة وأهل الزوج وبالتالي تصبح القطعية بينهما هي المعيار في العلاقة وليس التواصل وزيادة التعاون والتعارف فضلا عن ان مثل هذه المطالبة تؤدي الى فهم مدى العلاقة القائمة بين الزوج وأهله تلك العلاقة التي أكدت كل الشرائع السماوية على ضرورة المعافظة عليها معلى ضرورة المعافظة عليها

أما المشكلة الثانية من مشاكل العقد هي مشكلة حفسل الزفاف ففي الوقت الذى كان مثل هذا الحفل لا يكلف أهل الزوج سوى «الوليمة» في ليلة الزفاف أصبح هذا الحفل يأخذ من ميزانية الزوج وأهله مبالغ كبيرة جدا لاطائل من وراد عمر فها •

لقد كان وراء هذه الظاهرة اسباب عديدة منها:

ا ـ حب الظهر حيث كانت العرائل الغنية تصرف الاموال الطائلة على مثل هذه الحفلات لكي تظهر أمام الناس بانها العائلة الغنية المالكة ثم انتشرت هذه الحالة لدى العوائل المتوسطة والفقيرة ولقد أشار الدكتور نوزي حسين الحديثي الى سبب هذا الانتقال عندماقال (ان عامل المحاكاة متأصلة في النفس البشرية والذي بسببه انتقلت عادات الانفاق البذخي على حفلات الزفاف الى العوامل ذات الدخول المتوسلة والمنخفضة نسبيا)(ا) •

٢ ـ الشعور بالنقص وتغطية بعض النقص:

اذ يرى أهل الزوجة أو أهل الزوج ان التقصير في مثل هذه الحفلات خصوصاً يوم الزفاف يجملهم عرضة لاستهزاء الاخرين من جانب ومن جانب آخر تعتبر مثل هذه الحفلات ذات البذخ في الإنفاق وسيلة لممالجة بعض جوانب النقص في كل من الزوج والزوجة كأنخفاض مستوى التعليم لدى كل منها أو نقص في الناحية الجمالية لدى الزوجة أو الزوج والمناحية الجمالية لدى الزوجة أو الزوج والمناحية الجمالية لدى الزوجة أو الزوج والمناحية الجمالية الدى الزوجة أو الزوج

٣ ـ الطمع: ان النزعة المادية حولت كل المفاهيم ذات المردود الاجتماعي النافع الى مفاهيم مادية صرفة ففي الوقت الذي كان الغرض من حفلات الزواج في الماضي هو الاعلان أو الاشهار لكي لا يترتب على ذلك مشاكل عائلية وعشائرية تحولت هذه العفلات الى وسائل لجلب المنافع المادية المحدودة اذ يعمد الكثير من الناس الى اقامة الحفلات الزواجية الفخمة طمعا فيما سيجنيه أهل الزوج من أموال من الذين تمت دعوتهم الى الحفلات

⁽١) جريدة الجمهورية ، ٢٣ نيسان ١٩٨٧ ، ص ٤ ٠

ان أغلب نفقات هذه العفلات يتعملها الزوج والزوجة لانهم غالبا مايتم توفير هذه النفقات عن طريق القروض مسن الآخرين وهذه القروض تسدد بعد الزواج والتي تؤدي أحيانا الى مشاكل (أسرية كثيرة في فترة مابعد الزواج قد تؤدي في بعض الاحيان الى الانفصال خاصة اذا كان مدخول الزوجين الفردي لايتناسب مع التزامات توفير الاثاث والسلع المطلوبة كما يؤثر على نوعية الطعام الذي ستتناوله الاسرة في حياتها اليومية وملبسها ومستوى الرعاية التي ستقدم للاطفال

ماهي حقوق كل من الزوج والزوجة في الاسلام؟

حدد الاسلام للزوج على زوجته حقوقاً وكذلك للزوجة على زوجها حقوقاً وهناك حقوق مشتركة بينهما يؤديها كل واحد منهما الى الآخر ويمكن توضيح ذلك بالآتي :

آ ـ حقوق الزوج على الزوجة :

أولا _ عدم الاتيان بالفاحشة (الغيانة الزوجية) أي ان تكون المرأة عفيفة حافظة لطهارتها ولعفتها الا على زوجها «والحافظين فروجهم والحافظات» الاحزاب ٣٥١٠ وقوله «ص» في خطبة الوداع فيما بين من حقوق الرجال على النساء «حقكم عليهن ان لا يوطئن أحداً فرشكم »(١) ٠

ثانيا _ عدم الخروج من البيت الا باذن منه وتعتبر في حالة خروجها من البيت دون علم منه أو دون موافقته ناشزة ينطبق عليها حكم الآية القرآنية «واللاتي تخافون نشوزهن فعطوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فان أطعنكم فلا

⁽١) جريدة الجمهورية ، ٢٣ نيسان ١٩٨٧ ص٤٠

 ⁽۲) ابن شعبة الحرائي ، تحف العقول ، ص۳۰ .

تبغوا عليهن سبيلا » النساء : ٣٤ ولكن الاسلام اجاز للمرأة الخروج دون اذن زوجها في حالة امتناع الزوج تعليمها أو استشارة العالم بخصوص الاحكام الخاصة بها أو رفض الزوج ادائها للفرائض كالعج وغيرها من الامسور التي اعتبرها الشارع واجبه عليها •

ثالثا حفظ الزوج في غيبته وحضرته وذلك بعدم ادخال غريب الى داخل بيته دون اذنه وموافقته حتى ولو لم يكن هناك أي شيء محرم لان أقوال الناس والسنتها في مثل هذه العالة تتطاول على مثل هذا الزوج والى هذا اشار الرسول (ص) بقوله: « ولا يدخلن أحدا تكرهونه بيوتكم الا باذنكم »(١) •

رابعا _ حـق القوامـة وذلك لادارة الشـؤون البيتيـة وتوجيهها الوجهة الصحيحة نظرا لكونـه هـو المكلف بأعالـة الزوجة والانفاق عليها •

ب ـ حقوق الزوجة على زوجها :

أولا _ النفقة والاعالة حيث اعتبر الاسلام ان من واجب الزوج أن يقوم باعالة زوجته والانفاق عليها ومن هذا الجانب اعطاه حق القوامة ولكن ليس حقا تسلطيا عليها وانما هو تشريف للمرأة وابعادها عن المشاغل ومسؤوليات الاسرة •

ثانيا _ تعليم الزوجة الاحكام العبادية المطلوب منها تعلمها واذا كان الزوج غير قادر على تعليمها هو فليسعى جاهدا من أجل معرفة هذه الاحكام من العلماء ورجال الدين وقد أعطى الاسلام لها حق الغروج في حالة عدم استجابة الزوج لذلك _ الى العالم لسؤاله عن هذه الاحكام العبادية ولهذا تشريف وفضل للمرأة اعطاها الاسلام حق عدم الامتثال للزوج في مثل هذه الحالة •

⁽١) ابن شعبة الحراني ، تحف العقول ، ص٣٠٠

ج _ العقوق المشتركة بينهما:

أولا - حق التمتع لكل منهما وهدو تمكين المرأة نفسهة للرجل لقضاء حاجته منها وكذلك مراعاة قضاء حاجة المرأة المرجل لقضاء حاجته منها وكذلك مراعاة قضاء حاجة المرأة ايضا ولقد أكد أحاديث نبوية شريفة على هذا الجانب لانه به يتوصل الى العفة لكل من الزوج والزوجة وبالتالي نتجنب أحد مشاكل الزواج وهو الخيانة الزوجية سواء كانت الخيانة من الزوجة أو من الزوج ولعل في حديث الرسول (ص) التالي. الميلا على هذه النظرة اذ يقول عليه الصلاة والسلام «اذا جامع أحدكم أهله فليصدقها ٠٠٠ ثم اذا قضى حاجته قبل أن تقضي حاجتها فلا يعجلها حتى تقضي حاجتها » ٠

كما ان الاسلام منع العزل عن المرأة الا باذنها والعزل هو قدف المني خارج مهبل المرأة ولعل العلم العديث يوضح لنا أحد أسباب هذا المنع حيث يقول د • فريد ريك كهن ان (رعشة المرأة تقوم على أمتصاص المني)(') •

ثانيا ـ طلب الولد: اذ من المعلوم ان من حق الرجل ان يطلب الولد من زوجته ولايحق لها أن ثمانع في ذلك وكذلك الحال بالنسبة للمرأة اذ من حقها شرعا ان تطلب الولد من زوجها وليس له الرفض أو الممانعة لان غاية الزواج السامية انجاب الاطفال •

ثالثا ـ العشرة بالمعروف: ولقد أشارت الى هـذا العق. المشترك آيات قرآنية وأحاديث نبوية عديدة منها قوله تعالى «وجعـل بينكم مودة ورحمـة» وقوله تعـالى «وعاشروهن بالمعروف» في حين قال الرسول الكريم (ص): «أو كنت آمرأ أحدا أن يسجد لاحد لامرت الزوجة أن تسجد لزوجها» •

⁽١) د. فريدريك كهن ، العلاقات الجنسية بين الرجل والمرأة ص٨٩ -

رابعا – التوارث: ان من حق الرجل على زوجته ان يرثها اذا ماتت وكذلك من حقها على زوجها أن ترثه اذا مات والايات القرآنية التي تتحدث عن هذا الحق المشترك واضحة منها قوله تعالى «ولكم نصف ماترك أزواجكم أن لم يكن لهن ولد فانكان لهن ولد فلكم الربع مما تركن من بعد وصية يوصين بها أو دين ولهن الربع مما تركن من بعد وصية توصيون بها أو دين الثمن مما تركتم من بعد وصية توصون بها أو دين الثمن مما تركتم من بعد وصية توصون بها أو دين

هذه بعض من العقوق التي حددها الاسلام للزوج والزوجة ذكرناها لتكون الاساس الذي يكون عليه نجاح الاسرة والعياة الزوجية لمن يريد ذلك فضلا عن ذلك تتضح بعد المقارنة مسع أسباب فشل العياة الزوجية ان الاسلام كان واقعيا في نظرته الى مشكلة الجنس وفي حله لها عن طريق الزواج وصعحة الاسس والضوابط التي وضعها لتنظيم واختيار عملية الزواج •

أسباب فشل الحياة الزوجية:

يمكن تقسيم هذه الاسباب الى أسباب ذات طابع جنسي وأخرى اجتماعية وثالثة اقتصادية ورابعة تتعلق بالعادات وسوف نوضح كل واحد من هذه الاسباب •

أولا – الاسباب الجنسية ٠

وتنقسم الى قسمين هي:

أ ـ الارضاء الجنسى:

وهو ان التوافق في الجنس لايحصل بين الزوج والزوجة فقد يكون الزوج جامعا في غرائزه الجنسية بحيث يستطيع اشباع هذه الشهوة في حين تكون المرأة باردة جنسيا الامر الذي يحول الحياة الزوجية عند الناس غر الواعين الى حياة مليئة

بالمشاكل كما ان عدم الارضاء الجنسي يتعقق من خلال سرعة القذف عند الرجل في حين تكون المرأة في وضع لم تصل الى مرحلة قضاء حاجتها منه الامسر الذي يولد أمراضا نفسية وعصابية للمرأة تضطرها أحيانا الى ولوج طريق الانحراف •

ب - الخيانة الزوجية:

وهذا عامل مهم من العوامل التي تؤدي الى فشل العياة الزوجية خصوصا اذا علم الزوج أو الزوجة بغيانة صاحب جنسيا وللغيانة الزوجية أسباب عديدة منها بل أهمها هلاختلاط والسفور ويمكن ان نصف تأثير الاختلاط والسفور على حصول مثل هذه الغيانات الزوجية بالحالة التي وصفها لنا الاستاذ معمود بن الشريف اذ قال (فتيات تغلين عن طابعهن الشرقي وقوميتهن الاسلامية واتبعن آخر تقاليع هوليود ومبتكرات ماكس فاكتور ومجانة بيوت الازياء وخلاعة محال التجميل يهدفن من وراء هذه الشباك وما أوهاها الى أن يوقعن عريس الغفلة ؟؟

وشباب زاهد قد أتخم بما يراه من مظاهر العرى فعزفت نفسه عن الزواج ولماذا يتزوج الشاب وهو يرى الفتاة الاجنبية عنه في متناول يده تكاد تلتهم عيناه كل اجزاء جسدها كلاً مباح وأرض مفتوحة وجسد يكاد يكون أمامه في كل مكان وان، يكاد يكون ملكا له لقاء كلمة معسولة او وعد كاذب)(').

انالدافع الاساسي الذي يدفع المرأة للتبرج والسفور والاختلاط هو الجنس كما ان الدافع الذي يدفع الرجل الى مباركة وتشجيع المرأة على الاختلاط والسفور هو الجنس وقد

⁽١) محمود بن الشريف ، الاسلام والحياة الجنسية ، ص٥٥٠

آراد البعض تبرير ان الاختلاط لاعلاقة له بالجنس وكذلك الحال مع السفور الا أن الدكتور كهن يكذب مثل هذا الادعاء اذ يقول أن الشهوة الجنسية هي التي تجعل المرأة (حريصة على (موضى) الشعر والتفنن في تجعيداته وضفائره والشهوة عينها تدفعها للتبرج والتعطر ومناجاة المرأة وحمل المساحيق في حقيبة اليد)(') •

وعلى هذا فعلينا للخلاص من الاسباب الجنسية التى تقف وراء انهيار العديد من العلاقات الزوجية ان نأخذ بالخط الذى رسمه الاسلام لمعالجة هذه الناحية فهو بنى وجهة نظره في المعالجة على ثلاثة خطوط رئيسية اثبت العلم والواقع فائدتها في المعالجة وهى:

ا ـ القيام بممهدات للعملية الجنسية يمكن ان تقضي على برود المرأة الجنسي او تخفف من حالة البرود هـنه حيث اشار الرسول (ص) الى اهمية القبلة وكذلك مداعبة الصدر بالنسبة للمرأة ولقد اشار الامام الصادق عليه السلام الى ضرورة غمز ثدي المرأة) قبل المواقعة ولقد اثبت العلم صحة هذا حيث ان العلم يثبت ان من مناطق الاثارة الجنسية لدى المرأة (النهدان وبخاصة الحلمتان والفم وجانب العنق من الناحيتين)(۱) •

٢ ــ الاشارة الى ضرورة قضاء المرأة حاجتها عند الجماع
 كما ورد في الاحاديث النبوية الشريفة الداعية الى ذلك وبهذا
 نستطيع ان نعقق الارضاء الجنسي لدى كل مسن الزوج

⁽١) د . فريدريك كهن ، العلاقات الجنسية بين الرجل والمرأة ، ص ٢٦٠

⁽٢) د ٠ على كمال ، الجنس والنفس في الحياة الانسانية ، ص ١٢٠ -

والزوجة وبالتالي نتجنب مخاطر الخيانة الزوجية الناجمة عن الرغبة في اشباع الشهوة الجنسية •

٣ ـ منع الاختلاط والسفور من خلال منع بل وتعريم الخلوة مع اللمأة الاجنبية من ناحية أولية وفرض الحجاب والستر على النساء من ناحية اخرى فضلا عن الدعوة الى فض البصر من جانب الرجل والمرأة نعو الاخر •

ان النظرة الاسلامية للجنس ترتفع بالمرأة الى مصاف يضاهي أو يوازي مكانة الرجل اذ تشير الآية القرآنية « هن لباس لكم وانتم لباس لهن» وبالتالى لا مجال لامتهانها او الحط من كرامتها كما ذهب دعاة الاباحية الجنسية الداعيين الى اطلاق حرية المرأة في التمتع الجنسي حيث ان احدى النساء وهي الشاعرة التونسية نجاة العدواني ترى ان فهم المرأة للعرية على انها اباحية جنسية تؤدي الى (التمزقات الاجتماعية والنفسية التي تخلفها والتي تكون المرأة ضحيتها الاساسية)(') وأنفسية التي العرية هو جعلها سلعة او متعة يقتنيها الرجل متى احتاج اليها وينبذها متى قضى منها حاجته متى احتاج اليها وينبذها متى قضى منها حاجته متى

ان النظرة الاسلامية حتى في موضوع الجنس ترتفي بالمرأة عن كونها كما يسميها البعض محل قابل في العملية حيث انها تفرض على الرجل مراعات مشاعر المرأة النفسية من خلال تمكينه لها من الوصول الى اللذة المبتغاة من وراء هذه العملية ان هذه النظرة يحددها قول احد الكتاب المسلمين من (ان المرأة اليست وسيلة للمتعة ولا هي اناء لتفريغ الشهوات وانما هي الطرف الآخر في الحياة الذي يقوم عليه بناء المجتمع وحجر

⁽١)، مجلة كل العرب ، عدد ١٨٨ نيسان ١٩٨٦ حر٧١ ٠

الزاوية الذى يشكل اهمية في تنشئة الاجيال فهي تكرم كما يكرم الرجل لذلك فعلاقاتهما الجنسية تتم على اساس المشاعر الانسانية الطيبة بحيث يكون التقاؤهما التقاء نفسين وروحين وقلبين تربط بينهما حياة مشتركة وآمال مشتركة)(١) •

ثانيا: الاسباب الاجتماعية:

وتتمثل هذه الاسباب:

1 - تغير مكانة المرأة الاجتماعية:

في الوقت الذي كانت المرأة محددة بضوابط اجتماعية واخلاقية ـ لعبت اي هذه الضوابط ـ دورا هاما في تعسريز واستقرار وديمومة الحياة الزوجية في الماضي وهذه الضوابط هي العفة ، والستر ، ومعرفة دورها الحقيقي في الحياة الزوجية تغيرت النظرة الى المرأة ودورها في الحياة الزوجية أولا وفي المجتمع ثانيا ، بحكم الدوافع الاقتصادية والنفعية اذ اصبحت المرأة في نظرهم كما مهملا في الماضي لابد من الاستفادة مسن طاقاتها في ميادين العمل والانتاج وقد نتج عن مثل هسنه النظرة ان تحولت المرأة من حالة الى حالة اخرى ، من حسالة المرأة العفيفة ، الساترة نفسها ، العزيزة في بيت زوجها ، الى امرأة سافرة تختلط بمن تشاء من الرجال دون اي اعتبار من وازع او ضمير ووسائل الدعاية والاثارة والاغراء تبارك لها ثورتها هذه على المفاهيم والقيم الرجعية كما يحلو للبعض ان يسميها •

⁽١) حسين مكي العاملي ، المتعة في الاسلام ، ص١٤٠

ان هذه النظرة الجديدة لمكانة المرأة ودورها في المجتمع أدت الى الدعوة الى المساواة بالرجل والتشبه به وهذا يعني كثرة المسؤوليات الملقاة على عاتق المرأة كما ان مباركة بعض الجهات لدعوة المرأة الى التحرر دفعها الى المطالبة بعقسوق اجتماعية موازية لعقوق الرجل الامر الدي ادى الى زيادة واجباتها داخل الاسرة وداخل المجتمع مده الزيادة التى جاءت على حساب التكوين البيولوجي للمرأة أدت الى الارهاق وعدم الموازنة بين الواجبات البيتية والواجبات الاجتماعية وقد اشار احد الاساتذة الى (ان الارهاق وضياع الحياة البيتية المستقرة له أكبر الاثر على الهدوء النفسي مما قد يؤدي عاجلا أم آجلا الى انهيار نفسي او تصدع في الحياة الزوجية)(۱) هو

ويمكن اجمال الاثار السلبية لمثل هذه النظرة الحديثة والتي انعكست على العلاقات الزوجية •

أ ـ فقدان عنصر الثقة المطلوبة داخل الاسرة لان المرأة و ثعت ستار من حريتها ومساواتها بدأت ترتاد النوادي الليلية والكازينوات والملاهي والمسارح والسينمات ذات الاجسواء المشعونة بالاثارة وبالفرص المناسبة لاي لقاء جنسي معتمل وقد بلغ الامر بالبعض منهن ان يخرجن دون موافقة الزوج وكلهذا أدى الى خلق حالة من عدم التفاهم بين الزوج والزوجة لان مثل هذه الحرية اضفت (سببا آخر في سبيل العصول على الرفقة الغير الشرعية)() .

⁽١) د طارق ابراهيم حمدى ، الردود السلبية للمدنية ص١٤٠٠

⁽٢) نفس المصدر السابق ، ص٧٦٠

ب ـ عدم التوافق في الاراء وفي الادوار لان المرأة كانت قبل شيوع نظرة المساواة والحرية تتكيف تبعا لرفبات الزوج في حين ان تحررها واستقلالها في بعض الجوانب المادية ادى الى مطالبتها الرجل بكل ماهو مفروس عليه لها ـ علما بأن هذا المفروض قد تغير هو الاخر ـ فضلا عن رغبتها بل مقاومتها لمحاولات الرجل الاحتفاظ بموقع متميز في الاسرة يضفي عليه طابع التمييز ادى هذا الى صراع في الاتجاهات بين رغبة المرأة للانطلاق الى واقع جديد تراه افضل لها وبين رغبة الرجل الاحتفاظ ببعض المكاسب الاجتماعية مداخسل الاسرة وهذا اذا لم يؤدي الى انفصال العلاقة بين الاثنين فانه على أقل تقدير يؤدي الى انسارة المشاكل العائلية التي يتفاعلها مع مشاكل أخرى كالمشاكل الاقتصادية والجنسية يجعل الحياة داخل هذه الاسرة لا تطاق مما يضطر احدهما أو يجعل الحياة داخل هذه الاسرة لا تطاق مما يضطر احدهما أو

حـ فقدان عنصر المودة بينهما (الحب) لأن المرأة تريد ان ينصرف الرجل بكليته اليها ولا تدع له مجالاً لاقامة علاقات اجتماعية حتى ولو كانت ذات طابع أخوي لان الغيرة في مثل هذه العالة تلعب دورا فتثير الشكوك وكذلك العال في جو حرية المرأة وسيادتها ايضا تلعب الغيرة دورها في الرجل الأمر الذي يدفعه الى مطالبة زوجته بالاقتصار عليه والانصراف عن غيره وفي مثل هذا الوضع فان عنصرالمودة يفقد تأثيره لان العب لا يمكن (ان ينمو في جو من التضييق والضغط خصوصا عند من يقدر العرية حق قدرها ويعطي الاشياء ويبني تعلقه بها على ذلك الأساس)(۱) ه

⁽١) مجلة العصر الحديث ، ع٢٨ سنة ١٩٣٧ ص٠٣٥٠

٧٠ - خروج المرأة الى العمل :

ان خروج المرأة الى العمل هو الآخر ادى الى بروز مشاكل عائلية سببت في كثير من الاحيان متفاعلة مع اسباب اخسرى الطلاق وهذا الغروج له نتائجه السلبية على العلاقة الزوجية ويمكن الاشارة الى بعض هذه النتائج:

أ ــ ان خروج المرأة الى العمل ومشاركتها الرجل ادى الى الاختلاط معه وفي حالات يكون الاختلاط معدودا بين رجل وامرأة بحكم الادارة المطلوبة للعمل وقد يكون ذلك ليلا كل هذا مع ما يرافق هذا الاختلاط من عناصر اثارة كثيرة ادت الى وقوع الكثير من النساء والرجال في علاقات غير شرعية انعكست بآثارها على العلاقة الزوجية الشرعية •

ب ـ ان مشاركة المرأة الرجل في العمل ادى الى حصولها على القدرة المادية لمعيشتها الامر الذى ادى بها الى الاسراف في تصرفاتها مع زوجها لان المادة متوفرة والرغبسة الجنسية ممكن اشباعها عن طريق غير مشروع وكل هذا ادى الى تجاوز في حدود العلاقة الزوجية المطلوبة مما انعكس على تصرفاتها داخل البيت وردود فعل الزوج على مثل هذه التصرفات بشكل حول ساحة الحياة الزوجية من ساحة حب وعاطفة الى ساحة تصارع وتنافر في الاراء •

حد خروجها الى العمل لعب دورا في اثارة المشداكل الاقتصادية بين الزوج والزوجة لان مثل هذا الخدروج حتم عليها الالتزام سالمظهرية ومتابعة اخر الازياء وموديلاتها وتقليعات الشعر وفنون تصفيفه الامر الذي ادى الى اسراف في الجانب المادي وهذا بدوره يلعب دوره في تأجيج الخلافات العائلية •

د - فقدان عنصر الاستقرار داخل المائلة لان المراة وبحكم تكوينها الجسدي لها قابلية على التأثير على الرجل ولهذا انيطت بالمرأة في الاسلام مسؤولية تحقيق الاستقرار من خلال اشاعة جو البهجة والسرور في البيت خصوصا عندما يكون الرجل في حالة تعب وارهاق من جواء العمل مده الصفة فقدتها المرأة لانها خرجت هي الاخرى الى العمل الامر الذي الذي الى ارهاقها جسديا ونفسيا وعند عودتها الى المنزل يكون الاطفال والزوج وامور البيت المنزلية بانتظارها فيكون الاعياء واضحا باديا عليها الامر الندى يخلق جلة من الامراض النفسية لديها فضلا عن ان الارهاق يؤدي الى جعلها في حالة متوترة وبالمقابل يكون الزوج ايضاً متوتر الاعصاب من جراء الارهاق هذا التوتر يكون سببا لاثارة المشاكل بينهما حول اتفه الاسباب ومن هنا ثبرز خطورة المسألة

يضاف الى هذه النتائج جوانب تتعلق بالاطفال وتربيتهم وتوجيههم خصوصا وان الطفل يكون بحاجة الى منيقف بجانبه ليساعده على تجاوز مرحلة الطفولة -

ثالثا - الاسباب الاقتصادية:

لعب التطور الصناعي الذي شهده العالم عقب الشيورة الصناعية والمنجزات العلمية الباهرة في حقل الانتاج _ لعب دورا مهما في اذكاء روح المظهرية لدى الناس والتباري فيما بينهم في كمية السلع المقتناة أولا وفي اثمانها اذ تغيرت النظرة الى البيت عما كانت في السابق اذ ان تقدير العائلة ومكانتها اصبح من خلال ما تمتلكه من اثاث وادوات منزلية وليس على اساس نوعية افراد الاسرة واخيلاقها وخلقها ومكانتها

الاجتماعية ومدى أتصافها بالصفات العميدة التي يرغب الناس ان تكون متوفرة فيهم •

ولقد انعكس التطور الصناعي السلعي على العيساة الزوجية بشكل افقدها استقرارها وقدسية العلاقات القائمة بين الزوج والزوجة وهذا ما عبر عنه احد الكتاب بقوله (ان الشعوب المتمدنة الآخذة بقسط وافر من قواعد الحضسارة وانظمتها أقل سعادة في زواجها من الشعوب التي هي أقل منها حضارة وتمدنا)(')

ان هذه حقيقة ملاحظة من خلال الواقع المعاشي اذ قلما تجد عائلة من العوائل تخلو من مشاكل اثارها التقدم والتطور والحرية وغيرها من المفاهيم التي صاحبت المدنية الحديثة -

ويمكن الاشارة الى بعض اثار هذا التطور على صعيب الحياة الزوجية:

آ ـ ان التطور الصناعي ادى الى تطور النظرة الاجتماعية للسلع اذ في الوقت الذى كانت فيه بعض السلع كماليــة أصبحت الان ضرورية وضرورتها تفوق ضرورة بعض السلع الاخرى • فمثلا في العشرينات لم يكن يدر في خلد الناس ان الثلاجة والمجمدة او التلفزيون او السيارة تكون ضرورية كما هو الحال الان بل ان النظرة الى هذه السلع كانت تقرر انها سلع كمالية يقتنيها اصحاب الاموال والمراكز والمناصب الحكومية العالية • ففي الوقت الذى كان الشخص يستطيع ان يكون بيتا خاصا فيه بتوفير ادوات منزلية بسيطة لا تتعدى تكلفتها الثمانين دينارا اصبح الان لايستطيع ان يكون بيتا

⁽١) العصر الحديث ، العدد الثامن ، سنة ١٩٣٧ ، ص٣٤٨

مؤثث اثاثا بسيطا ولكن العاجات الضرورية متوفرة فيه ، لا يستطيع ذلك الا بعد ان يكون مالكا لاكثر من (٥٠٠٠) آلاف دينار ، مثل هذه العالة فضلا عن تطور النظيرة الى مكانة المرأة والدعوة الى حريتها واستقلالها متفاعلة مسع اسباب اخرى جعلت من الصعوبة بمكان العيش بصورة مقبولة حيث ان الطموح دائما يدفع بالانسان الى معاولة الظهرور بمظهر افضل ، كل هذا انعكس سلبا على استقرار العياة الملزوجية حيث ولد العديد من المشاكل الناجمة عن العاجة الى اقتناء العاجات الضرورية ومثل هذه العاجة دفعت الزوج الى العمل وجبتين ليلا ونهارا وما نجم عن ذلك من مشاكل الارهاق وغيرها •

ب ان التراكم الكمي للسلع المنتجة اولا وللتطور السريع في ابتكار وانشاء سلع جديدة ولد في جانب أخر عدم موازنة بين الحاجات الفسيرورية المطلوب اقتنائها وبين المدخولات الفردية للناس حيث كانت النتيجة هي العجز في المدخولات الفردية امنام حجم ونوعية وكمية السلع الضرورية المطلوبة وقد انعكس هذا على واقع الاسرة ففي الوقت الذي نجد فيه في الماضي ويمكن حتى الان في بعض المناطق الريفية التي لم تتأثر كثيرا بالجانب المادي للمدنية المعاصرة بعض العوائل لا بل غالبيتها تتكون من عشرة افراد من الاطفال مضافا اليهم الام والاب والكاسب الوحيد لهذه العائلة هو الاب، هذه العائلة تعيش عيشة راضية وقانعة بحيث لم نسمع ان مشكلة من المشاكل التي اثيرت في هذه العوائل كانت اسبابها حاجة البيت الى سلعة ضرورية من السلع و في المقابل نجد الان رغم اتجاه العوائل الحديثة الى الحد مسن المقابل وعددهم اذ غالبا ما تتكون العائلة من (٥) افسراد

مضافا اليهم الاب والام هذه العائلة تعاني من مشاكلاقتصادية أدت في كثير من الاحيان الى الطلاق رغم ان غالبية العدوائل تعتوي على اكثر من موظف وعامل فيها فالاب يعمد والام تعمل وقد تجد الاطفال يعملان ومع كل هذا تجد هذه العائلة في حاجة مادية غالبا ما تسبب مشاكل داخل الاسرة سلبها المجانب المظهري الذي طغى الان على واقع حياتنا •

جـ ان النظرة العديثة للعياة هي الداعية الى اعتبار المادة كل شيء فبها يتقوم مركز الشغص داخل المجتمع وبها يرتفع الشغص امام اصدقائه ، كل هذه الامور انعكست على واقع الاسرة لان المادة دفعت البعض الى التلاعب بمقدرات الناس فكما هو العال مع العاجة الضرورية فارتفاع اسعار المواد الاولية يرافقه ارتفاع في ثمن الجهد المبذول على هذه السلع ادى الى ارتفاع اثمان هذه السلع بشكل يفوق حدد التصور الامر الذى انعكس على المشترى فهو الغاسر في مثل التمام هذه المملية لانه وحده يتحمل تكاليف مثل هذه الزيادات فهو بعكم الاضطرار مجبر على اقتناء هذه السلع ولما كان الدخل بعكم الاضطرار مجبر على اقتناء هذه السلع ولما كان الدخل تنجم المشكلة اذ يعني هذا تقتيرا على عائلته وما ينجم عدن هذا من مشاكل اقتصادية •

د ــ كما ان التطور في الصناعة انعكس ايضا على العلاقات الاسرية من زاوية الحرى وهي زاوية الملابس وادوات التجميل فتحت شعارات المرديل والموضة وتقليعات الشعر بدأت مبائغ طائلة تصرف في هذا المجال خصوصا اذا علمنا ان محسلات الازياء وبيوت الاناقة وصالونات تصفيف الشعر وغسيرها سعيا منهم وراء الربح بدأوا بين آونة واخرى باخراج موديل

جديد من الملابس او تقليعة جديدة للشعر او مادة جديدة من مواد التجميل أو عطر جديد من العطور مع تغطيتها بهالة من لدعاية المضللة ثم يأتي الواقع ليثبت بطلان كل هذه الدعاية وتكون الاسرة الخاسر الوحيد في كل هذا •

ه - ان الدعوة الى حرية المرأة ومساواتها بالرجل في هذا الوقت الذي يتصف بالسرعة في كل شيء جعل هذه المرأة تتمادى في مطاليبها بشكل يرهق الرجل ومن هذه المطاليب التي سرعان ما تدب بين الزوج والزوجة هي مطالبة الزوجة بالاستقلال في بيت دون مشاركة الاخرين معها الامر الذي يكون مصدر تعاسة على الرجل لانه بين أمرين اثنين ، اما إن يرفض مثل هذا الطلب وهو معق كل العق في مثل هذا القرار لانه لا يملك الوسيلة المادية اللازمة لشراء مثل هذا البيت فضلا عن ثأثيثه وتأسيسه بالاحتياجات اللازمة لذلك وعندها يقبل ما ينجم عن هذا الرفض اذ تعمد الزوجة الى اثارة المشكلات مع اهل زوجها وتفتعل المشاكل معهم وقد تتركه عند أهلها أذا ما ذهبوا سوية ويعود وحده ومن هنا تبدأ سلسلة المتاعب والمشاكل لمثل هذا الزوج او ان يقبل وفي مثل هذه العالة عليه ان يتدبر أمره بتوفر المبالغ الطائلة لمثل هذا الشراء والتأثيث نضالا عن ان مجرد القبول بفكرة الاستقلال في البيت ستولد في كل الاحوال خلافات عائلية بين الزوج وأهله ويكون هو الخاسر في كل ما يجري لان الواقع يفرض على الزوج ان لا ينفصل عن اهله لانه في حاجة اليهم خصوصا في بداية علاقته الزوجية لانه ليس غنيا الى الحد الذي يستغنى منذ البداية عن اهله وحتى لو كان غنيا فان مثل هذه العالة تشكل نسبة ضئيلة لايمكن الاعتماد عليها في تقرير الحقائق الاجتماعية ذات الصفة النالبية •

وقد يعتبرنا البعض رجعيين لاننا تريد الرجوع بالمرأة الى ما كانت عليه في القرون السالفة ، ونحن نقول لهؤلاء نحن مع حرية المرأة والاسلام اول التشريعات التي اعطت المسرأة حقوقا لازالت المرأة في المجتمعات الغربية تعلم بها الان ، نعن مع حريتها ولكن لسنا مع حريتها بتقليمتها الغربية ، نحلن مع المرأة في دعوتها الى تعطيم قيود التخلف الذي احاطته بها فسح المجال أمام حريتها بشكل يؤدي الى ضياع الوجوه المشرقة في حضارتنا حتى ولو كانت اصولها قديمة لانه يمثل هــــذه الاصول ، عاش الانسان سعيدا في زواجه ، نعن مع العرية التي تنظر الى المرأة على انها جسد وروح وتتعامل مع الجسد في ضوء ما تمليه عليه روحها لان لها مشاعر وأحاسيس لابد من مراعتها وضد النظرة الغربية لها التي تنظر اليها على انها وسيلة للتمتع بجسدها مع تركها ومشاعرها واحاسيسها بعد التمتع تعانى تمزقات داخلية وانعرافات اجتماعية ، نحن مع النظرة التي تنظر الى المرأة وتكوينها البيولوجي ولا تحملها حقوقا وواجبات تفوق هذا التكوين كما تذهب الى هذا الغربية الحديثة في دعوتها الى الحرية لأنَّ هدفها هو استخلال المرأة وطاقاتها غير مهتمة بالنواحى السلبية التى يثيرها مثل هنانا الاستغلال -

ان الرجعية حقا هي هذه النظرة العديثة للمرأة لتى تريد الرجوع بالمرأة الى عادات عالم البهائم اذ يقضي الذكر حاجته من انثاه ويتركها تتحمل مسؤولية الحمل والوضع والعيش ورزق الاطفال •

هذه هي الرجعية حقا ، اما النظرة التي ترتفع بالمرأة

الى مستوى يفوق مستواها البهيمي فهي تقدمية حتى ولو كانت الله النظرة كلها كانت اصولها قديمة او حتى ولو كانت تلك النظرة كلها قديمة فهناك من العادات والتقاليد ما تعود جذورها الى القديم ولكنها مقبولة ومستساغة اجتماعيا في هذا العصر لفوائدها واثارها الايجابية فهل الاخذ بها يعد رجعية ؟ اذ ان الدعوة الى تعليم المرأة دعوة قديمة حيث ان الاسلام قبل (١٤٠٠) منة دعا الى تعليم المرأة ولازالت كل النظم الاجتماعية حديثة او قديمة تطالب بتعليم المرأة ، فهل هذه رجعية ؟

واذا كانت الرجعية تمثل الماضي بكل ما يعمل من آثار اليجابية او سلبية ولابد من نبذه فانني اقول انني مع الرجعية التي تعود بالنفع على المجتمع وعلى تقدمه وضد التقدمية التي تؤدي الى تمزقات داخلية في المجتمع وفي الاسرة .

ان النظرة الواقعية للامور تتضمن الاستفادة من الجوانب الايجابية سواء كانت هذه الجوانب قديمة او حديثة ونبن الجوانب السلبية للافكار مهما كانت هذه الجوانب مستمدة من نظرة حديثة أو قديمة لان الانسان بحكم واقعه مجبول على دفع الضرر عنه مهما كان مصدره •

رابعا ـ اسباب تتعلق بالعادات:

وتتمثل بعض هذه الاسباب بـ

أ ـ الزواج المشهور بزواج المبادلة المسمى «كصة بكصة» وهو الذى يتضمن تزويج فتاة لعائلة معينة على ان يتزوج احد افراد عائلة الفتاة فتاة من العائلة التي اعطيت اليهبا الفتاة الاولى • ان مثل هذا النوع من الزواج يكون مخالفا للعديد من الامور التي اكد عليها الاسلام فمن ناحية نجد ان

مثل هذا الزواج يحصل دون رغبة وموافقة الفتاتين وهذا يعني خروج على حق الاختيار الذي اعطاه الاسلام للفناة في اختيار شريك حياتها • كما انه احيانا يفقد عنصر الكفاءة المطلوبة في الاسلام مسن خسلال الفارق في السن بين الزوج والزوجية اذ يحصل ان يتزوج ابو الفتاة التي زوجها من فتاة العائلة التي زوج ابنته اليها وهذا يعني فارق زمني بينهما يقدر بعمر الفتاة وفي هذا خروج على عنصر الكفاءة المطلوب وقد يكون عدم توفر الكفاءة بينهما ناجما من ضرورة المبادلة لان البنت تكون مجبرة في هذه العالة على القبول بالزوج مهما كانت اوصافه الجسمية والخلقية وقد يكون عنصر الكفاءة مفتقودا من خلال كون الفتاة مؤمنة ومتدينة في حين نجد ان الفتى او الزوج يلهو ويلعب ويمرح بالكثير من المحرمات الاس الذي يكون حالة هذا الزواج وبالا على المرأة نفسها •

ان مثل هذا الزواج ولد الكثير من المشاكل التي تعصف بالحياة الزوجية ويمكن الاشارة الى بعض هذه المشاكل:

ا ـ ان فقدان عنصر الرضى بالزواج من جانب الزوج أو الزوجة يؤدي الى خلق حالة من النفور بينهما حتى ولو حصل مثل هذا الزواج والزواج القائم على الاختيار من جانب الزوج والزوجة غالبا ما تكون المودة والتفاهم والرحمة موجودة فيه في حين ينفقد الشرط الاساسي لسعادة الزوجين في مثل هذا الزواج ، الامر الذي يضطر احد الزوجين غير المقتنع بمثل هذا الزواج الى اثارة المشاكل وافتعالها لادني الاسباب واتفهها من اجل الخلاص من هذا الزواج وقد تكون الحالة بسيطة او أخف وطئا في حالة كونه الزوج غير مقتنع هو بالزواج ولكن المشكلة اصعب في حالة كون الزوجة غير

راضية بمثل هندل المزواج لانه في حالة عدم اقتناع الزوج لديه الوسيلة للخلاص وهي الطلاق ، اما المرأة فلا تملك مثل هذه الوسيلة أولا وقد يكون الزوج حاقدا عليها لايرضب في حصول الطلاق ليس حبا بها وانما تكاية بها وهنا تتعمل الزوجة وحدها المآسي والالام الناجمة عن مثل هذا الزواج الفتاة من رجل لا تتوفر فيه كل صفات الزوج المطلوبة فقد يكون ذو عاهة جسمية او عنلقية واذا كانت العاهة جسمية يكون الموقف صمبا بالنسبة للمرأة أما في حالة العاهات الخلقية فمن المكن تلافي بعضها بالاندماج لغترة طويلة وفي كل هذه الاحوال تكون الزوجة هي الخاسرة وبالتالي تتعرض لالام عديدة ومشاكل التيجة عدم التكافق بينهما الى حد يصبح الطلاق وحده الوسيلة لانهاء مثل المئاكل نتيجة عدم هذه المشاكل نتيجة عدم الناكل .

" ان المرأة في مثل هذا الزواج تكون عرضة للضرب والقتل والطرد من البيت لا لشيء الا لكون نظيرتها قد تعرضت لمثل هذه المواق وقد تكون احدى النساء لمثل هذه المواق وقد تكون احدى النساء اخطأت او كانت ذات اخلاق غير قويمة او غير سليمة التصرفات في البيت فهل يعني هذا ان تكون الثانية تدفع ثمن هسسنه الاغلاط ؟ ان مثل هذه الحالة تعتبر جريمة في عرف العقلاء لانه لا سلطان حتى القانون على الانسان السوي السليم في حياته اذ ان سلطان القانون يمتد الى المجرم الذى ينتهسك شموص القانون فيكون الرادع له في مثل هذه الحالة العقوبة فاذا ضربت المرأة في بيت زوجها مهما كانت على حق او باطل نتيجة الضرب وسببه فهل يكون هذا مبررا كافيا لضسرب

الثانية ؟ واذا كان ضرب الاولى او طردها خطيئة في عسرف ألناس فهل جزاء الخطيئة ان تمعى بخطيئة اخرى اشسد قساوة ؟

ان وجود مثل هذه الحالات يجعل المرأة في وضع محتقر فهي محتقرة ومعرضة لانواع العداب دون سبب فضلا عندن انها ستعاني من جراء مثل هذه الحالات اوضاعا نفسية تنعكس على تصرفاتها الامر الذي يثير مشاكل عائلية قدد يؤدي الى الطلاق •

3 - والنتيجة الخطيرة لمثل هذا الزواج والتي تتنافي مع ابسط قواعد الانسانية والاعراف الاجتماعية والقسواعد السماوية لتنظيم الروابط الزواجية هذه النتيجة هي طلباق المرأة بدون سبب او عذر سوى ان مبادلتها قد طلقت و

ان الطبيعة البشرية لا تحتمل المشابهة او التماثل بين اثنين قطعا تكون هناك خلافات في السلوك والتصرف والاخلاق بين الاخوات اللاتي عشن في بيت واحد ويحملن صفات ورائية مشتركة من نفس الاب والام فكيف الحال بالنسبة لاثنين من النساء كل واحدة منهن تنتمي الى عائلة لها بيئتها وطريقة تربيتها فاذا حصل وان اختلف زوج مع زوجته نتيجة سوء تصرفات الزوج تجاه زوجته أو تصرفات الزوجة تجاه زوجها فهل يعنى ان يختلف زوج مبادلتها مع زوجته ؟

ان الطبيعة الانسانية ترفض مثل هذا التفكير اذ قد يكون في حالة من الوئام يحسدها كل من يراهما فاذا كانت نتيجة الغلافات المستفحلة في العائلة الاولى الطلاق فما هو السبب الذي يجعل نتيجة الوئام والتفاهم والمودة الطلاق

أيضا • ان العقل السليم والفطرة الانسانية والقيم والمعايير الاجتماعية القائمة على اسس صحيحة ترفض مثل هذا التفكير ونصفه بأنه تفكير خارج عن دائرة التفكير العقلى ثم ما هسو ذنب الاطفال ليأخذوا بجريرة ناس بعيدين عنهم حتى يتركوا دون رعاية الاب وحنان الام وعطفها •

٢ _ زواج البنت من ابن عمها:

ان مثل هذه الحالة لها اثار مشابهة لاثار الزواج التجاري المبني على اساس المبادلة مع فارق اعتباري واحد هو ان الفتاة لا تتعرض للطلاق نتيجة طلاق امرأة اخسرى ، ان الاثار السلبية تنجم اذا كان الزوج لا يريد التزوج من ابنة عمه ويتزوجها مرغما فيؤدي به في هذه الحالة الى معاملتها معاملة قاسية تقوم على الاهانة والضرب لابسط الاشياء فضلا عن ان مثل هذا الزوج سيهجرها في الفراش وهو يغازل من يشاء من الفتيات الامر الذي ينعكس سلبا على حياتها الزوجية وكذلك الحال اذا كانت الزوجة لاثريد هذا الزوج لسبب او لاخر وأجبرت على التزوج منه فان هذا يدفعها لافتعال المساكل واثارتها من اجل تعويل الحياة الزوجية الى نار تشتعل لتعرق واثارتها من الرباط المقدس بينهما وهو رباط الزوجية كل فترة جزءا من الرباط المقدس بينهما وهو رباط الزوجية حتى اذا أتت على آخره انفصم هذا الرباط وحل محله الطلاق،

وقد يضطر الزوج اما خلاصا من المشاكل التى تثيرها زوجته له ولاهله شنقة على زوجته ان يفكر في الطلاق وهنا تقوم زوبعة من الاتهامات المخجلة للزوح وعدم قدرته عسلى تطويع مثل هذه المرأة او تبرز سلسلة من الاسباب الداعيسة الى الامساك بمثل هذه المرأة منها حفظ سمعة البنتوالاحتفاظ يها افضل من طلاقها لانها سوف لا تتزوج ثانية او نكاية بالمرأة هذه تحت دعوى ان تقدم الزواج زمنيا يلغي مثل هدذه الخلافات ويجعلها مضطرة الى قبول الواقع الذى تعيشه -

٣ - النظرة الى المرأة:

هناك عند بعض العوائل نظرة الى المرأة المتزوجة احمد الفراد هذه العوائل تتسم بالقسوة احيانا وبالدونية لمكانة المرأة ثانيا اذ لا تعتبر هذه المرأة امرأة الرجل فقط بل عليها ان تتكيف مع الوضع الجديد الذي هي فيه بعيث عليها ان تدضى أب الزوج وأمه واخوانه واخراته فضلا عن ارضاءها الزوج نفسه وعملية الارضاء هذه تتطلب انتقوم هذهالزوجة يخدمة كل قرد من افراد العائلة لان أم الزوج ترى ان دورها النتهى الان وما عليها الا ان تستريح وتقوم امرأة ابنها بالدور الذي كانت تقوم فيه علما بان اي خطأ او تقصير ترتكبه امرأة الابن ينقلب الجو ضدها ويصبح مشحونا بالتوتر بشكل يهدد عالانفجار بين لعظة واخرى وقد يعصل أن تكون هذه المرأة المسكينة ضعية لرغبات الاهل اذ قد لا ترضى عليها أخت الزوج او أمه وهنا تبدأ مشكلة الزوج وكيفية وضع حل لها فهو بين امرين اما ارضاء رغبات الاهل وهذا يعنى ان زوجته تتعمل من الوان العذاب ما تتعمل وهي لا تعرك ساكنا واما ان يقف ضد رغبات الاهل وهنا تبدأ الطامة الكبرى اذ يعنى هذا خلق حالة من التوتر بين الزوج وزوجته من جهة وبين اهله من جهة اخرى وقد تكون نتيجة مثل هذه الحالة اما طلاق المرأة الو خروجها من اهل الزوج ، كل هذه الحالات سببها ســوء النظرة الى المرأة ودورها في البيت •

ومن خلال ما تقدم تبد أن هذه الاسباب المغتلفة لفشل العياة الزوجية يمكن الخلاص منها والغفاظ على العسلاقة الزوجية من خلال حسن الاختيار واتباع الاسس التي حددها الاسلام لاختيار الشريك أو الشريكة وكذلك مراعاة الضوابط التي تعدد حقوق وواجبات كل من الزوج والزوجة في العياة الاسرية

الغاتمة:

انطلاقا من اهمية الاسرة ودورها في المجتمع كلبنة من لبناتها وحرصا على تجاوز المشكلات آلتي تحدث داخل الأسرة والتي تؤدي الى الطلاق ومن اجل وضع حد لنسبة الطلاق المرتفعة وكذلك لتدنى نسبة الزواج داخل المُجتمع – كل هذه دنعتنى الى دراسة موضوع الزواج وكانت منهجية البحث تتطلب بحث الزواج في الاسلام ومقارنته بالنظرة العديثة للزواج الثي راجت بعد رواج افكار الحرية والمساواة وتعرر المرأة واستقلالها وقد كانت الدراسة مشتملة على تمهيد جرى فيه التعرض الى الاهداف المتوخاة من عملية الزواج في الاسلام كذلك الاهداف المتوخاة من العملية ذاتها وفق النظرة العديثة وقد اتضح من خلالها ان الاهداف التي سعى الاسلام لتحقيقها هي اجدر في المحافظة على الكيان الاسري من ما تبغيه النظرة العديثة للزواج فضلا عن ان الاهداف الاسلامية كانت اكثر ثورية بالنسبة لحقوق المرأة عنها في النظرة العديثـــة حيث ارتفعت بالمرأة الى مكانة الرجل ومساواته في حق الاختيار وحق الرفض والقبول وحق المعاشرة الجنسية اى العفة في حين ان النظرة الحديثة للزواج انطلقت من نظرة فوقية الرجل أولا

وانانيته ثانيا إذ هي إرادت المتلجرة بجسد المرأة واستغلالها اعلاميا لتبرير الكثير من الاهداف الكامنة وراء هذه المتاجرة وي حين اتضح من خلال الفصل الاول على ان كل الدعـــوات المنادية الى حرية المرأة ومساواتها بالرجل لم تكن تخدم قضية المرأة بل تخدم قضية الرجل قفي ظل الشمارات الرائفة خرجت المرأة من بيتها بعد ان كانت مصانة ثم دعوا الىالسفور فخرجت سافرة وبعدها الى الاختلاط وحصل الاختلاط وتبين من خلال البحث مدى فداحة الاخطار الاجتماعية الناجمة من جسراء الاختلاط

في حين كان الفصل الثاني كافيا لأبراز الصورة العقيقية لمثل هذه الدعوة اذ اتضح ان غالبية اسباب فشل الزواج ناجمة عن النظرة العديثة للمرأة •

اننى ادعو المرأة الى الثورة على المفاهيم الجديدة التسيء مزقتها اجتماعيا والمطالبة بتصحيح الاوضاع التي خلقتهسا دعوة حرية المرأة والمكانة المنحطة التي حصلت عليها المرأة من جراء ركضها وراء هذه الشعارات.

المصادر:

1 ـ الدكتور ابو اليقظان عطية الجبوري ، معاضرات في العديث النبوي ، بغداد ، بدون تاريخ •

٢ ــ ابن شعبة الحرائي ، تحف العقول عن آل الرسول ، بيروت
 ١٩٧٢ •

٣ ــ الدكتور خليل احمد خليل المرأة العربية وقصايا التغيير
 بروت ، ١٩٨٢ •

- ع طارق شفيق الطاهري ، القرآن والعياة الجمسية ، بغداد _ 19۸۳ .
- ه ـ الدكتور طارق ابراهيم حمدي ، الردود السلبية للمدنية المعاصرة ، بفداد ١٩٨٦ .
- ٦٠ حسين مكي العاملي ، المتعة في الاسلام ، بيروت ، بدون تاريخ .
- ٧ الدكتور على كمال ، الجنس والنفس في الحياة الانسانية
 لندن ، ١٩٨٥ -
 - ٨ ـ عبدالله الخنيزي ، ادواءنا ، القاهرة ، ١٩٧٧ •
- ٩ الدكتور عبدالناصر توفيق العطار ، خطبة النساء ، القاهرة ، بدون تاريخ
 - ١ عدنان البكاء ، الاسرة المسلمة ، بعروت ، ١٩٧٣ •
- 11 الدكتور عبدالحميد محمد سعد ، المدخل المورفولوجي لدراسة المجتمع الريفي ، القاهرة ، ١٩٨٠ ٠
- ۱۲ محمد حسين الطباطبائي ، الميزان في تفسير القرآن ، دروت ، ۱۹۷۲ •
- ۱۳ ـ محمود بن الشريف الاسلام والحياة الجنسية ، القاهرة بدون تاريخ •
- 1£ ـ الدكتور فريدريك كهن ، العلاقات الجنسية بين الرجل والمرأة ، بيروت ، ١٩٨١ ·
- 10 الدكتورة نوال السعداوي ، الانثى هي الاصل ، بيروت 1907 -

رقم الايداع بالكتبة الوطنية ١٢٥٩ في ١٩٨٠/١٢/١٠ م تم طبع الكتاب بتاريح ١٩٨٧/١٢/١٠ بعدد ٢٠٠٠ نسخة

الععدقات الزوجية تبدأ بلوعة وتنهي بشهقة متضمنة كل اصول. الهمسات مرورًا بالنفاق الذيب قديصبح الأساس النظري للحب قبل الزواج واختفاء كل ظواهر الحنب للزوجة ولحبيبة بعد الزواج ، وهذا الكتاب إذ يقتم رؤية صادقة لهذه بعد الزواج المقدسة من ناحية علاقة الزوج بزوجبة وعلاقة المل الزوج بالزوجة من ناحية اخرع ، الأمرالذي أهل الزوج بالزوجة من ناحية اخرع ، الأمرالذي يعل صعود وتائر الحب واللاحب في حالمت تناقض رهيب استطاع الأستاذ خليل مخيف الربيعي المنطق الزبعي اسلامي اساسه المنطق السلامي اسلامي اساسه المنطق السلامي اسلامي المنطق ال

جمال مصطفی مردان "

١- ياحبيبي إضحك معي ؛ مجمعة ابداعات وطرائف ونقات - المحتمدية الخلاقة . تخللها الصور التعبيرية الخلاقة .

الكبائر: كتاب جديد في اسلوبه ذات مضامين حية مفيدة تأليف الأستاذ بعد مطرعبود .

تطلب من مَكَ تَبَة المَشْرُوقَ وعبدالعزيز القديفي وولده مثني في موق لراي وصاحب مكتبة المُثنى - شاع المتنبي - انس قاسم محمد الرجب .
مضعة المعاني ت > ١٩٨٨ ١٤ / ١٩٨٨ ممن النسخة من ١٩٥٠ (دنيار ا و ما يعادها